نسیم جنوب

www.nasimjonoub.com

سال نوزدهم - شماره ۸۱۱ یکشنبه ۱۶ خرداد ۱۳۹۵- ۸ صفحه - ۱۰۰۰ تومان



رَمَضان، ماه خلق وخوی نیکو

آیت الله سید مصطفی حسینی دشتی

صفحه ۳



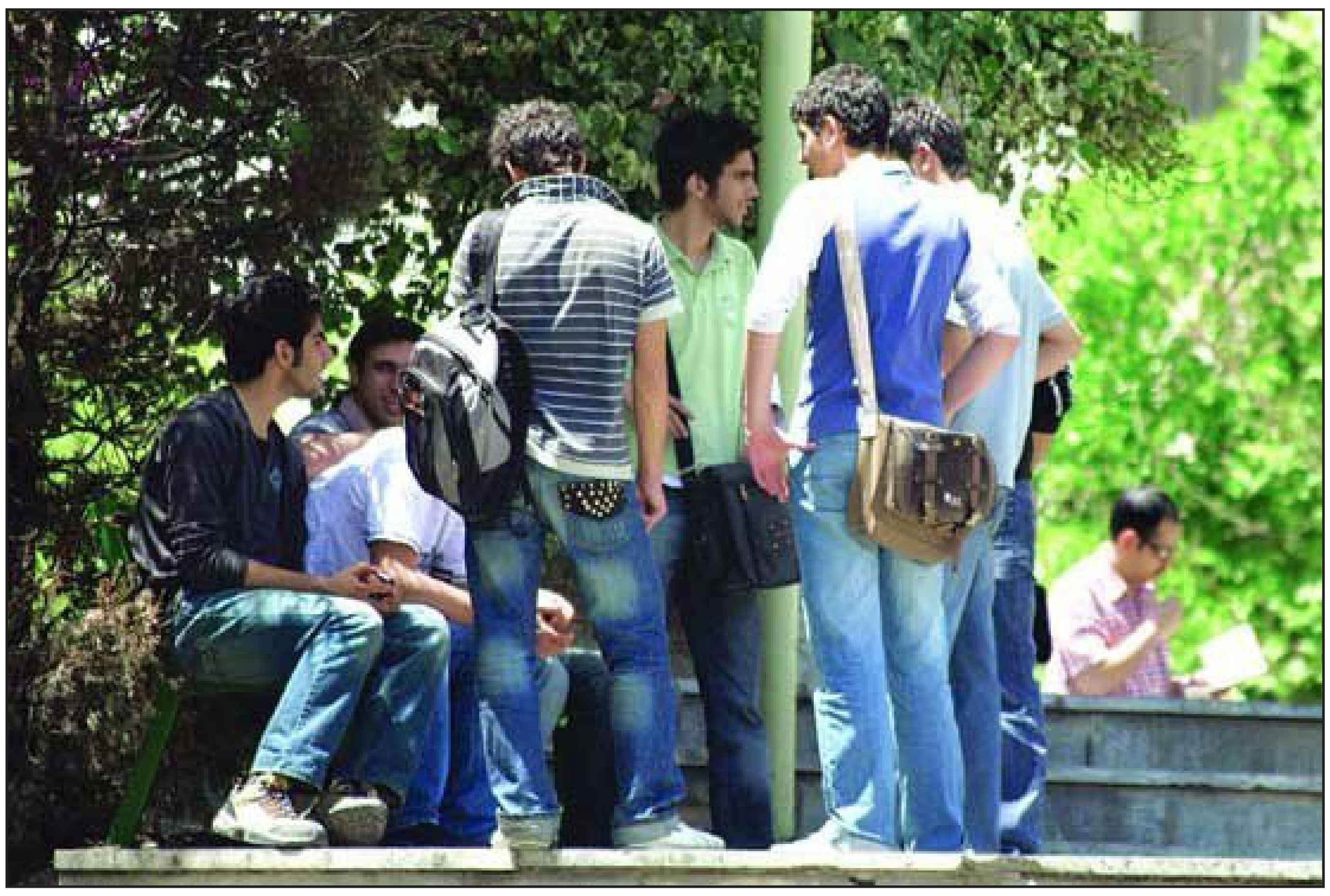
دنیای متفاوت صنعت و دانشگاه در ایران

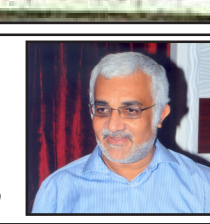
دکتر رضا آذین

صفحه ۵

نمایندگان استان بوشهر، عزم خود را برای رفع بیکاری جزم کنند

صفحه ۵

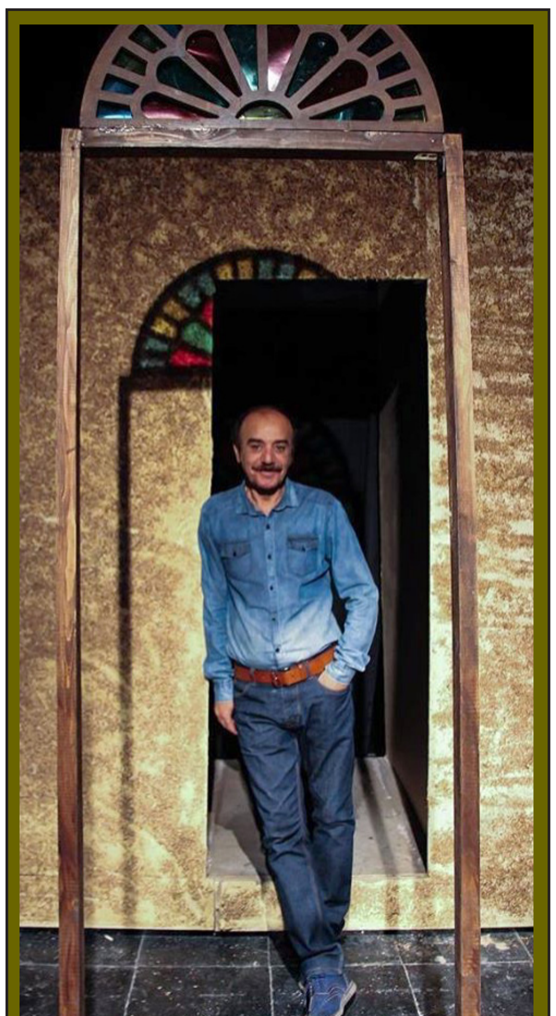




نقش دانشگاهها در موفقیت توسعهٔ اقتصادی شرکت‌های فناوری برتر

دکتر ایرج نبی پور

صفحه ۵



نگاهی به "نمایش آخرین بار کی تو را دیدم گندم؟" نوشته و کارگردانی احمد آرام

ستایش از داستان در ادبیات نمایشی

صفحه ۴

نسیم جنوب
۲ خبر
شماره ۸۱۱ یکشنبه ۱۶ خرداد ۱۳۹۵
NASIM JANOUB

معاون استاندار بوشهر:
جوانان استان بوشهر توانمندسازی شوند

معاون توسعه مدیریت و منابع انسانی استاندار بوشهر گفت: جوانان استان بوشهر باید توانمندسازی شوند.

به گزارش خبرنگار مهر، سعید زرین‌فره در مراسم رونمایی از تجهیزات اهدایی شرکت ملی نفت ایران به دانشکده فنی و حرفه‌ای امام خامنه‌ای بوشهر اظهارداشت: استاندار بوشهر به مراکز و دانشکده‌های فنی و حرفه‌ای توجه ویژه دارد.

وی با گرامیداشت سالگرد رحلت حضرت امام خمینی(ره) اضافه کرد: حرکت امام در سال ۴۲ و قبل از آن جدای از مسائل و جهت‌گیری دینی و مکتب در بعد اجتماعی بحث استقلال بود.

معاون توسعه مدیریت و منابع انسانی استاندار بوشهر با اشاره به تاکید امام خمینی مبنی بر اینکه این مملکت باید از شرق و غرب مستقل باشد، خاطرنشان کرد: استقلال، آزادی، جمهوری اسلامی شعار امام بود.

وی ادامه داد: بعد از ۳۷ سال مقام معظم رهبری سال را با توجه به بحث استقلال و خودکفایی، سال «اقتصاد مقاومتی، اقدام و عمل» نامیدند؛ ما تاکنون نتوانسته‌ایم به شعارهای استقلال عمل کنیم.

زرین‌فر با اشاره به اینکه اقتصاد مقاومتی نگاه به داشته‌ها است، بیان کرد: بنا به فرمایش رهبر معظم انقلاب، اقتصاد مقاومتی نگاه به درون دارد و با بیرون هم ارتباط خوبی دارد.

وی با بیان اینکه اقتصاد مقاومتی دانش بنیان است، افزود: باید مراکز علمی و مجامع علمی وارد کار شوند و هر منطقه‌ای در کشور باید برنامه‌ریزی کند.

معاون توسعه مدیریت و منابع انسانی استاندار بوشهر با اشاره به اینکه ما در استان دریا داریم و دریا یکی از ثروت‌های بزرگ است، گفت: وجود مراکز علمی مثل دانشگاه فنی و حرفه‌ای علم و صنعت را ترکیب کرده است.

وی افزود: یکی از مهمترین محاسن دانشگاه فنی و حرفه‌ای در واقع این است که از مرحله علم عبور کرده و به مرحله خرد رسیده است. در اینجا دانش به عمل و به مرحله خردورزی رسیده است.

زرین‌فر با بیان اینکه دانشگاه فنی وحرفه ای می تواند دانشگاه صنعتی باشد، اضافه کرد: باید همین مجموعه را به عنوان دانشگاه صنعتی در نظر بگیریم.



وی گفت: مراکز بدون امکانات قطعا مشکل دارند و ما مراکزی مثل دانشگاه فنی و حرفه‌ای بوشهر را در اولویت قرار داده ایم.

معاون توسعه مدیریت و منابع انسانی استاندار بوشهر ادامه داد: این استان می‌تواند محور توسعه چند استان باشد؛ اینجا قرار است با آن کشور ساخته شود. همه بچه های این کشور هستند اما باید این استان را توانمند کنیم.

وی در ادامه خطاب به دانشجویان بیان کرد: به دنبال کارآفرینی باشید، خودتان مرکز کارآفرینی داشته باشید و خودتان محور کارآفرینی باشید.

آغاز عملیات اجرایی هشت پروژه عمرانی در بوشهر

عملیات اجرایی هشت پروژه عمرانی با اعتبار ۵۰ میلیارد ریال در بندر بوشهر آغاز شد.

به گزارش ایرنا، شهردار بوشهر در حاشیه آیین آغازعملیات اجرایی هشت پروژه عمرانی شهر بوشهر در جمع خبرنگاران افزود: موزاییک فرش ۲۰ هزار مترمربع پیاده رو در سه راه گمرک، محله های ریشهر، جلالی و شغاب بخشی از هشت پروژه یاد شده است.

غلامعلی میگلی نژاد بیان کرد: اجرای کانال و پیاده رو ضلع شرقی خیابان شهید یاسینی (حدفاصل سه راه بهمنی تا کوچه مهر ۲۲) شامل ۴۰۰ متر طولی کانال دفع آبهای سطحی، شش هزار و ۹۳۰ متر اجرای موزاییک فرش، ۸۶۰ متر مربع اجرای فضای سبز در پیاده رو از دیگر پروژه هایی است که تا سه ماه آینده عملیات اجرایی آنها به اتمام خواهد رسید.

شهردار بوشهر اضافه کرد: اجرای پروژه کانال دفع آبهای سطحی مجاور مسجد دوانیها و خیابان جمهوری در حدفاصل فروشگاه اتکا تا چهار راه فضیلت از دیگر پروژه های یاد شده است.

وی با بیان اینکه اعتبار شهرداری برای سال جاری نزدیک به دوهزار میلیارد ریال است افزود: انتظار است با اجرای پروژه های پیش بینی شده شاهد تحول جدی در شهر بوشهر باشیم.

میگلی نژاد در مورد پروژه های شاخص مدنظر شهرداری بوشهر برای سال جاری، بیان کرد: ظرف دو سه ماه آینده چرخ فلک شهر بوشهر به بهره برداری می رسد.

شهردار بوشهر یادآور شد: طرح ساماندهی میدان غدیر در ورودی شهر بوشهر آماده شده و ظرف یکماه آینده عملیات اجرایی آن آغاز خواهد شد.

میگلی نژاد ادامه داد: پلاژ آقایان نیز تا دو هفته آینده امکانات مورد نیاز آن نصب و زمینه استفاده شهروندان فراهم می شود.

فرماندار دیلم بوشهر:
امید اجتماعی از طرحهای موفق دولت تدبیر است

فرماندار دیلم استان بوشهر گفت: طرح امید اجتماعی یکی از طرح های موفق اجتماعی، فرهنگی، ورزشی دولت تدبیروامید در استان بوشهر و این شهرستان است.



به گزارش ایرنا، حسن اسماعیلی درنشست کارگروه اموراجتماعی این شهرستان افزود: باتوجه به حایز اهمیت بودن این کارگروه و تاکید رهبرمعظم انقلاب و رئیس جمهوری دراین زمینه، مقررشد در وزارت کشور سازمان امور اجتماعی ایجاد شود.

فرماندار دیلم، رفع آسیبهای اجتماعی را ملزم به داشتن بانک اطلاعاتی دانست و اضافه کرد: دستگاههای اجرایی شهرستان دراین زمینه از ظرفیتهای مردمی، کانونهای مساجد، معتمدان محل و خانواده ها بهره گیرند تا بتوان در برطرف شدن مسایل ومشکلات اجتماعی گامهای موثرتری برداشته شود.

وی ادامه داد: فضای مجازی امروز با وجود مزایای خوب، دارای آسیبهایی است که جامعه هدف نیازمند آموزش فرهنگ استفاده از آن هستند.

رئیس بهزیستی دیلم گفت: موازی کاری و نبود بانک اطلاعاتی مقوله آسیبهای اجتماعی یکی ازمشکلات عمده درحوزه این شهرستان است.

غلامعلی آقاجری افزود: دستگاهها برای نیل به اهداف تعیین شده این کارگروه که به آسیبهای اجتماعی ارتباط دارد با تعامل و هم افزایی گامهای اساسی بردارند.

فرماندار جم تاکید کرد:
استفاده از ایده‌های جوانان و نخبگان جم در تدوین سند آمایش سرزمینی

فرماندار شهرستان جم گفت: استفاده از ایده‌های جوانان و نخبگان جم در تدوین سند آمایش سرزمینی ضروری است.

به گزارش خبرنگار مهر، فتح‌الله نوروزی در نشست تحلیل جایگاه جم در آمایش سرزمینی با بیان اینکه آمایش سرزمین می تواند مسئولان را در تصمیم گیری یاری کند، افزود: طرح آمایش سرزمینی با بررسی دقیق شرایط موجود و نقاط ضعف و قوت شهرستان، راهگشای هدف‌گذاری مناسب برای توسعه بیشتر و عبور از موانع و مشکلات است.

وی با تاکید بر شرایط ویژه و خاص جم در استان بوشهر افزود: شهرستان جم از شرایط، ظرفیت‌ها و چالش‌های خاص و منحصر بفرد برخوردار است و بررسی و تحلیل دقیق و همه‌جانبه داده‌های مختلف آماری و پیش‌بینی و هدف‌گذاری جامع برای رسیدن به توسعه پایدار ضروری است.

نوروزی طرح آمایش سرزمینی استان بوشهر را راهکاری مهم برای پیشگیری از آسیب‌ها و چالش‌های پیش رو خواند و تصریح کرد: شهرستان جم نیز با توجه به استعدادهای مادی و معنوی و نیروی انسانی خلاق و کارآمد می‌تواند با برنامه‌ریزی و هدف‌گذاری مطلوب، مسیر توسعه را با شتاب بسیار بیشتری طی کند.

والدین، دانش آموزان را به سوادآموزی تشویق نمایید



مدیران مدارس با تلاشی دو چندان در بالا بردن مشارکت خانواده ها و تشویق والدین دانش آموزان در امر مقدس سوادآموزی ایفای نقش نمایند. غلامرضا دانش فر، معاون سوادآموزی آموزش و پرورش استان بوشهر در جلسه بهبود کیفیت سوادآموزی با اشاره به اهمیت نقش...

مدیران مدارس با تلاشی دو چندان در بالا بردن مشارکت خانواده ها و تشویق والدین دانش آموزان در امر مقدس سوادآموزی ایفای نقش نمایند. غلامرضا دانش فر، معاون سوادآموزی آموزش و پرورش استان بوشهر در جلسه بهبود کیفیت سوادآموزی با اشاره به اهمیت نقش مدیران مدارس در ترغیب والدین دانش آموزان به سوادآموزی، گفت: از آغاز مبارزه با پدیده شوم بی سواد تاکنون که با فرمان امام (ره) در سال ۵۸ شروع گردید مدیران مدارس به عنوان سنگربانان مبارزه با جهل و دیده بانان عرصه علم و دانش همواره بار سنگین آموزش را بر دوش می کشند؛ بنابراین انتظار ما این است که از این پس نیز این مدیران با تلاشی دو چندان در بالا بردن مشارکت خانواده ها و تشویق والدین دانش آموزان در امر مقدس سوادآموزی ایفای نقش نمایند. وی به جایگاه سواد و دانایی در دین پرداخت و ادامه داد: باسواد کردن افراد جامعه آنقدر با اهمیت است که پیامبر اسلام داشتن سواد را به عنوان فریضه برای هر فرد مسلمان یاد می نماید و مولا امیرالمومنین علی (ع) بهای دانایی و آموزش را بندگی که فقط خاص خداست عنوان نموده اند، و می فرمایند: هر که به من حرفی بیاموزد مرا بنده و غلام خویش کرده است.

دانش فر در ادامه افزود: شتاب بخشی به فعالیت های سوادآموزی به ویژه سوادآموزی به بزرگسالان و بازماندگان از تحصیل با بهره گیری از تمام ظرفیت های درون سازمانی و سایر دستگاه ها از اولویت های امسال ماست به این منظور شناسایی الگوهای موفق استانها و تبادل تجربه بین استانی از جمله عوامل تاثیرگذاری است که می تواند معضل بی سوادی را برای همیشه از استان از بین ببرد.

وی تصریح کرد: زمان ثبت نام سوادآموزان از ۱۵ فروردین سال جاری شروع شده اس

ت. معاون سوادآموزی استان در خاتمه با تأکید بر تلاش بیشتر برای افزایش حجم تحت پوشش در سال جاری، گفت: سال گذشته با تلاش، وفاق و همدلی کلیه همکاران توانستیم صد در صد حجم ابلاغی وزارت را تحت پوشش ببریم و امیدواریم در سال ۹۵ نیز به منظور رفع معضل بی سوادی در استان، حتی بیش از حجم تعیین شده از جامعه هدف را تحت پوشش قرار دهیم؛ بنابراین برنامه های سوادآموزی در سال جدید با رویکرد اقتصاد مقاومتی، اقدام و عمل ادامه خواهد یافت.

اعضای بیمار مرگ مغزی در بوشهر به نیازمندان اهدا شد

خانواده یک بیمار مرگ مغزی در بوشهر اعضای بدن عزیز خود را به بیماران نیازمند پیوند اهدا کردند.

عضو گروه آموزشی و کوردیناتور پشتیبان انجمن اهدای عضو ایرانیان گفت: براساس تماسی که از بیمارستان شهید گنجی شهر برازجان با واحد فراهم آوری دانشگاه علوم پزشکی بوشهر برقرار شد، گزارشی از یک مورد مشکوک به مرگ مغزی در این بیمارستان دریافت شد.

دکتر سید کیهان هادی صادق در گفت وگو با ایرنا افزود: به اتفاق پزشکان دانشگاه علوم پزشکی و تیم فراهم آوری به بیمارستان شهید گنجی برازجان اعزام و کارهای اولیه و آزمایشهای مختلفی برای این بیمار انجام شد.

وی اضافه کرد: این بیمار به نام 'خاتون ملایی' زنی ۳۷ ساله بود که سه تا چهار روز پیش به دلیل خونریزی شدید مغزی و با کاهش هوشیاری شدید به بیمارستان شهید گنجی برازجان منتقل و در آی سی یو بستری شده بود و تحت مراقبت ویژه قرار داشت.

هادی صادق افزود: با انجام سی تی اسکن مرگ مغزی بیمار تایید و وضعیت برای خانواده بیمار تشریح و اطلاع رسانی شد.

وی ادامه داد: در این شرایط از خانواده بیمار درخواست انجام کاری بزرگ و باقیات صالحاتی برای بیمار شد که خانواده آن عزیز موافقت کردند تا با اهدای عضو عزیزشان یادگاری از ایشان در این دنیا داشته باشند.

هادی صادق اظهار کرد: ملت ایران ملتی ایثارگر هستند و همواره در همه شرایط حضور آگاهانه و فعال دارند و با اطلاع رسانی در هرکار خداپسندانه ای از جمله اهدای عضو عزیزان مشارکت فعالی خواهند داشت.

وی با تاکید بر اهمیت نقش رسانه های عمومی و صدا و سیما در آگاه سازی مردم در اهدای اعضای بیماران مرگ مغزی گفت: بعد از تشخیص مرگ مغزی و نگه داشتن بیمار در شرایط ثابت و ایده آل تیم هماهنگ کننده مهمترین وظیفه هماهنگی با خانواده بیمار را برعهده دارد.

هادی صادق افزود: اهدای عضو بیمار مرگ مغزی تصمیم بزرگ و سختی است که خانواده ها باید سریعتر در این مورد اقدام کنند.



وی یادآور شد: هر بیمار مرگ مغزی امکان اهدای هشت عضو بدن خود شامل کلیه ها، قلب، کبد، روده، ریه ها و پانکراس را دارد که هر چه زمان اهدا از زمان اعلام مرگ مغزی سریعتر انجام شود امکان استفاده از این اعضا و نجات هشت نفر وجود دارد.

و هادی صادق گفت: با گذشت بیش از پنج روز از زمان اعلام مرگ مغزی با توجه به امکان تخریب و از دست رفتن کارکرد برخی از اعضا قابلیت اهدای عضو تنها به سه تا چهار نفر کاهش می یابد.

هادی صادق افزود: با اطلاع رسانی و آگاهی بخشی به خانواده ها امکان تصمیم گیری سریعتر و زمینه کمک به بیماران بیشتری فراهم می شود.

کوردیناتور ارشد تیم فراهم آوری و اهدای عضو دانشگاه علوم پزشکی بوشهر در این ارتباط گفت: پس از موافقت خانواده این بیمار مرگ مغزی با اهدای عضو و هماهنگی با دانشگاه علوم پزشکی شیراز، تیم برداشت عضو این دانشگاه به بوشهر اعزام و در بیمارستان شهدای خلیج فارس بوشهر به برداشت کلیه ها و کبد این بیمار اقدام کردند تا در شیراز به بیماران نیازمند پیوند زده شود.

دکتر محمدرضا صالحی افزود: با توجه به اینکه عمل پیوند قلب و ریه در شیراز انجام نمی شود و امکان انتقال بیمار مرگ مغزی به تهران فقط با رضایت خانواده و با آمبولانس آی سی یو دار زمینی یا اورژانس هوایی ممکن است، هم اکنون این امکان در استان بوشهر وجود ندارد.

شهر برازجان با بیش از ۱۰۰ هزار نفر جمعیت مرکز شهرستان دشتستان در فاصله ۶۵ کیلومتری شرق بوشهر واقع است.

سخنی با منتخبین مردم استان بوشهر

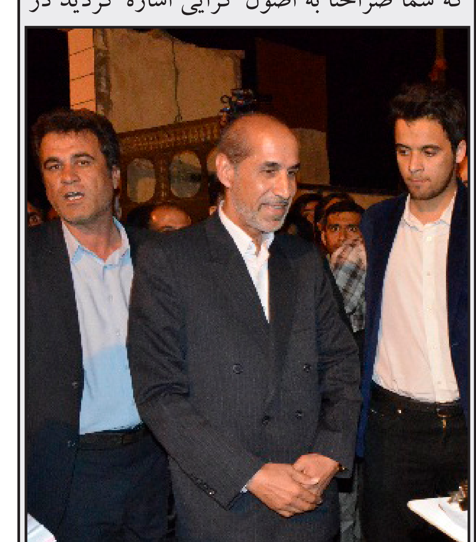
آقای شهریاری، بر تعامل و ارتفاع سطح کیفی معیشت مردم استان بوشهر متمرکز شوید

علی اسماعیلی



به رسم ادب و بزرگتری خطابه ی خود را با شما جناب دکتر شهریاری منتخب مردم شریف دشتی و تنگستان آغاز نمودم. جناب دکتر شما تنها منتخب برگزیده شده از لیست اصول گرایان در استان بوشهر هستید. بی شک امروز رقابت انتخاباتی پایان پذیرفته و شما جانشین حضرت حجه السلام و المسلمین پورفاطمی خواهید شد که ۱۶ سال نمایندگی مردم شریف مناطق را برعهده داشت.

قبل از انتخابات چندین بار افتخار دیدار و یا حضور در مجالسی که شما نیز در آن حضور داشته اید را داشته و از بیانات شما استفاده کرده بودم. هر چند که احزاب و جناح سیاسی (اصلاح طلبان) که اینجانب از حامیان آنها بوده و هستم با جناح شما متفاوت بود ولی در تمامی مجالسی که سخن از انتخاب و انتخابات می شد و یا شده، تنها کاندیدای شایسته جناح رقیب در استان را حضرتعالی می دانستم. جناب دکتر خاطرتان باشد در نشستی که در اوایل همین امسال با حضور نمایندگانی از اقشار مختلف شهر خورموج داشتید از شما سوالاتی پیرامون جناح سیاسی تان پرسیدم که شما صراحتا به اصول گرایی اشاره کردید در



ادامه از شما پرسیدم که چطور می توانید برای بهبود وضعیت منطقه با دولتی که از طیف مخالف شماست (مشکلی که جناب پورفاطمی در طول مدت نمایندگیش به مدت ۸ سال در دولت های احمدی نژاد با آن دست و پنجه نرم کرد) تعامل برقرار کنید؟ که پاسخ دادید که شما با همه دولتها کار کرده اید و ... اما مهمترین سوال بنده از نظر خودم از شما این بود که اگر فرض بر تشکیل مجلسی اصول گرای یا با هر تعداد چه اقلیت و چه اکثریت اصول گرای بدهیم قرار بر طرح یک استیضاح سیاسی شود آیا شما حاضر به امضا درخواست آن استیضاح هستید؟ که صراحتا پاسخ فرمودید خیر.

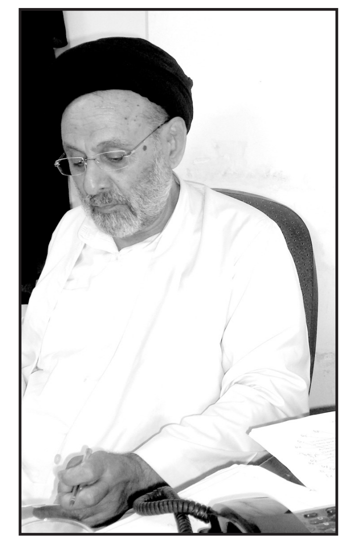
جناب دکتر شما خود بهتر از بنده می دانید که تعامل سازنده مجلس و دولت می تواند چرخه زندگی مردم را بهتر از قبل بچرخاند. البته با نگاهی به لیست برگزیدگان ملت تاکنون زیاد خبری از تندروها و دلواپسان!! نیست. ملت با انتخاب خود در سال ۹۲ اعتدال را برگزیدند و برای برجام جشن گرفتند. تمام امید ملت وقوع سریع برجام های بعدی است که انتظار آن است که نه تنها در مجلس چوب لای چرخ حرکت دولت نشود بلکه برحرکت سریع چرخهای دولت بسوی دیگر برجام ها و چرخاندن چرخ های عظیم اقتصادی کمک شایانی شود.

آقای شهریاری اولین انتظار بعنوان تنها نماینده صاحب تجربه حضور در دو دوره مجلس از شما این است که ضمن تعامل قوی با سایر نمایندگان استان و استاندار و دولتمردان تمامی قدرت خود را برای ارتفاع سطح کیفی معیشت مردم استان و منطقه برداشته و فارغ از هرگونه نگاه جناحی به دنبال احقاق حقوق موکلین خود باشید و بر تحقق وعده های انتخابی خود کوشا باشید. با آنکه مطلع هستم بیشترین تمایل شما برای حضور در کمیسیون های مسکن و راه و شهرسازی است، اما با تجاربی که از شما سراغ دارم امیدوارم در این دوره رایزنی های خود و اعلام تمایلتان را بر حضور در کمیسون انرژی مجلس بگذارید تا هم به تحقق یکی از وعده های انتخاباتی یتان یعنی بسترسازی و حضور صنایع پتروشیمی در منطقه و اجرایی شدن پارس شمالی و بسترسازی مناسب جهت ایجاد اشتغال کمک کرده باشید و هم به توسعه و رشد بیشتر استان.

جناب دکتر شهریاری در پایان عرایض امید است ضمن مشاهده گزارشات شما از عملکرد خود در مدت های معین ضمن تکریم حق دانستن موکلین خود، شاهد اجرایی شدن وعده های شما در طول گذر زمان باشیم (انشاالله) بی شک مردم استان بوشهر با این همه ثروت خدادادی از دریا گرفته تا معادن و صنایع عظیم نفت و گاز و پتروشیمی شایسته بهترین ها هستند.

رَمَضان، ماه خلق وخوی نیکو

آیت الله سید مصطفی حسینی دشتی



ماه نهم از ماههای قمری و چون موقع تسمیه ماهها این ماه در شدت گرما بوده بدین نام موسوم گشته که رمضان از «رمض» است و آن شدت تابش خورشید بر رمل و مانند آنست. به قولی رمضان یکی از اسماء خداوند است. ماه رمضان ماه بزرگ خدا و ماه نزول قرآن و حسب برخی روایات، کتب دیگر آسمانی نیزٍ در این ماه نزول یافته: قرآن جمعاً در شب قدر به آسمان دنیا (نزدیکترین آسمان به زمین) نازل شد و سپس تدریجاً بر پیغمبر (ص) فرود آمد. صحف ابراهیم در سوم این ماه و به روایتی اوّل او، و تورات ششم، و انجیل هفدهم و زبور هیجدهم این ماه نازل شده. (مجمع البیان)

پیغمبر اکرم (ص) فرمود: «بهشت هر ساله خود را زیور و زینت می کند که ماه رمضان فرا رسد». امام صادق (ع) فرمود: «خداوند در هر شب ماه رمضان گروهی را از آتش دوزخ آزاد می کند ولی کسی که به شراب روزه خود را می خورد و آن کس که همواره با مردم کمر دشمنی بسته باشد و یا اهل شطرنج باشد از جمله آنها نیست».

پیغمبر اکرم (ص) فرمود: «ماه رمضان ماه خدا است وآن ماهی است که پاداش کارهای نیک دو چندان می شود وگناهان در آن محو می گردند وآن ماه، ماه برکت و ماه بازگشت به خدا و ماه توبه و ماه گذشت و مغفرت پروردگار و ماه آزادی از آتش و ماه رسیدن به بهشت است، پس در این ماه از هر حرامی اجتناب کنید و قرآن را بسیار تلاوت نمائید وحوائج خویش را از خدا بخواهید وماه رمضان را مانند ماههای دیگر مپندارید ...».

امام صادق (ع) فرمود: «هر که در ماه رمضان آمرزیده نشود تا ماه رمضان آینده آمرزیده نخواهد شد جز این که موقف عرفات را درک نماید».

پیغمبر فرمود: «هر که ماه رمضان را روزه بدارد و از حرام و بهتان اجتناب ورزد خداوند از او راضی شود و بهشت را برای او واجب کند».

امیرالمؤمنین (ع) فرمود: «روزی پیغمبر(ص) بر ما خطبه ای ایراد کرد و فرمود: ای مردم ماه خدا با برکت و رحمت و مغفرت به شما روی آورد، ماهی که نزد خدا از همه ماهها برتر و روزهایش بر همه روزها و شبهایش بر همه شبها و ساعاتش بر همه ساعات افضل است، آن ماهی است که شما در آن به میهمانی خدا خوانده شده اید و مورد لطف خاصّ خداوند قرار گرفته اید، نفسهای شما در آن تسبیح و خوابتان در آن عبادت و عملتان در آن مقبول و دعاتان در آن مستجابست، پس با نیتهای راست و دلهای پاک از خدای خود بخواهید که شما را به روزه آن و تلاوت کتابش موفّق بدارد که بدبخت کسی است که در این ماه بزرگ از آمرزش خدا محروم ماند، و چون گرسنه و تشنه شوید به یاد گرسنگی قیامت بیفتید، و در این ماه به فقرا و مساکینتان صدقه دهید و بزرگسالانتان را گرامی دارید و به خردسالانتان رحم آرید و به خویشانتان رسیدگی کنید و زبان و چشم وگوش خود را از حرام باز دارید و به ایتام مردم مهربانی کنید تا دیگران به ایتام شما مهر ورزند و از گناهان خود توبه کنید و در اوقات نماز دستتان را به دعا بردارید که آن ساعات بهترین ساعاتی است که خداوند به بندگانش نظر رحمت کند ...... ای مردم هر که در این ماه خلق وخوی خود را نیکو کند همان سبب شود که از صراط بگذرد در روزی که قدمها در آن بلغزد و هر که در این ماه بر بردگان وخدمتکاران خود



آسان گیرد خداوند حساب او را آسان کند و هر که در این ماه شرّ خود را از مردم باز دارد خداوند خشم خود را در قیامت از او باز دارد و هر که یتیمی را گرامی دارد خداوند در قیامت او را گرامی دارد و هر که به خویشان خود در این ماه رسیدگی نماید خداوند او را در قیامت مشمول رحمت خویش گرداند ...

ای مردم درهای بهشت در این ماه باز است از خدا بخواهید که آنها را بر روی شما نبندد و درهای دوزخ در این ماه بسته است از خدا بخواهید که آنها را به رویتان نگشاید ...» .

از حضرت صادق (ع) روایت شده که: «پیغمبر (ص) در خطبه خود که در فضایل ماه رمضان ایراد نمود فرمود: ای مردم هر یک از شما که روزه دار مسلمانی را در این ماه افطار دهد نزد خدا منزلت کسی را دارد که بنده ای را آزاد نموده باشد و سبب آمرزش گناهان گذشته او باشد».

امام کاظم (ع) فرمود: «افطار دادن برادر روزه دارت از روزه ات افضل است.

از امام باقر (ع) روایت است که روزی پیغمبر (ص) به جابر انصاری فرمود: ای جابر این ماه رمضانست، هر که روزهای آن را روزه بدارد و بخشی از شب آن را به عبادت برخیزد و شکم خود را از حرام و فرج خود را از آلودگی پاک و زبانش را از ناشایست باز دارد از گناهانش بیرون رود همچنان که از ماه بیرون می رود. جابر عرض کرد: یا رسول الله چه نیکو حدیثی فرمودی! فرمود: ای جابر اما چه شرایط سخت و سنگینی بودا! (بحار:۳۷۱/۹۶)

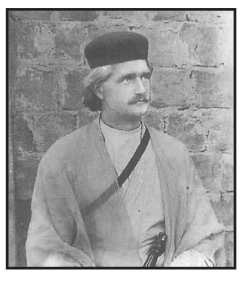
در اثر آمده که روز پانزدهم رمضان ولادت امام حسن (ع) و روز هفدهم یا نوزدهم آن جنگ بدر اتفاق افتاد. وگویند: در بیستم این ماه به سال هشتم هجرت فتح مکه پیش آمده. مرحوم مفید آورده که بیست و یکم رمضان شش ماه پیش از هجرت معراج پیغمبر (ص) اتفاق افتاد و بیست ویکم آن عیسی (ع) به آسمان رفته و موسی بن عمران (ع) و نیز وصیش یوشع بن نون وفات یافتند و بالاخره به نقل مرحوم مفید در ارشاد شب چهارشنبه نوزدهم این ماه سال ۴۰ امیرالمؤمنین علی (ع) به شمشیر عبدالرحمن بن ملجم مرادی سخت مجروح و شب بیست ویکم جمعه پیش از طلوع فجر به درجه رفیع شهادت رسید.

(بحار:۱۹۲/۹۸ ـ ۱۹۶)

زندگی و اقدامات لارنس آلمانی در ایران (۳)

تلاشهای واسموس برای واداشتن ایران به شرکت در جنگ

مرضیه یحیی آبادی



واسموس، اولین آلمانی و حتی فراتر از آن اولین اروپایی بود که کوشید فرهنگ واژگان بومی و گویش و لهجه محلی تنگستان را تهیه و تنظیم کند. او خود قادر به تکلم به گویش تنگستانی و ساحلی بود و در سالهای جنگ و حتی در اوقات فراغت، واژگان بومی موجود در گویش تنگستانی و آوانویسی و معادل آلمانی آن را می نوشت و گردآوری می کرد. زمانی که در پایان جنگ جهانی اول، واسموس از تنگستان و جنوب ایران رفت، آن یادداشتها را همراه خود داشت، ولی هنگام ورود به تهران به چنگ مأموران انگلیسی افتاد و دیگر از سرنوشت آنها خبری نیست. کریستوفر سایکس به این یادداشتها و تصرفشان توسط انگلیسیها اشاره کرده است. ۱۱ مهم ترین فرآیند تاریخ استعماری ایران از قرن ۲۰م، آغاز گردید. قرنی که (نفت) شیشه عمر انگلیسیها در دست ایران بود. خلیج فارس و جنوب ایران برای استفاده از ذخیره های سرشار نفت، برای انگلیس امری حیاتی به شمار می‌رفت. ۱۲ نیروی دریائی انگلیس، به نفت ایران که امتیاز آن را طبق «قرارداد دارسی» به دست آورده بودند، نیاز مبرم داشت. از اینرو، دولت بریتانیا را بر آن داشت تا در بوشهر نیرو پیاده و جنوب ایران را اشغال نظامی کند. انگلیسیها عده زیادی نظامی هندی و انگلیسی در بوشهر پیاده و بی درنگ، دارالحکومه، گمرک خانه و سایر ادارات را تصرف کردند و بیرق انگلیس را بر فراز دارالحکومه برافراشتند. رئیس علی دلواری، شیخ حسین چاهکوتاهی و زائر خضرخان اهرمی سه نفر از خوانین دلیر تنگستان از این وقایع آگاهی یافته و بر آن شدند که علیه دشمن قیام کنند. تنگستان را می توان «دژ مبارزه با استعمار» به شمار آورد.

انگلیسیها، چند روز بعد از ورود به بوشهر، نسبت به رئیس علی دلواری به عنوان ارتباط با آلمانها سوءظن پیدا کرده، برای دستگیری او دلوار را که بندر کوچکی از تنگستان و در شش فرسخی بوشهر بود، اول با کشتی جنگی بمباران کردند و بعد هم قوایی نظامی پیاده و به دلوار حمله کردند. ۱۳ مقارن همین جریانات، واسموس که ماجراجوئی شجاع و دلیر بود و فارسی را شمرده صحبت می کرد و عشایر جنوب ایران را به خوبی می شناخت و در اوایل جنگ جهانی اول از تهران به شیراز آمده بود؛ چون خبر قیام دلیران تنگستانی را شنید، به سوی بوشهر حرکت کرد.

تلاشهای واسموس برای جلب محافل متنفذ شیراز و فارس و تهییج ایشان تنها برای این نبود که محافل دولتی را وادار کنند خواسته‌های وی را برآورده سازند، بلکه همزمان با آن، هدف کلی از آن کوششها، واداشتن ایران به شرکت در جنگ بود. حمله انگلیسیها به واسموس شور و هیجان بسیاری در مردم برانگیخت و او که در مدت کنسولی خود در بوشهر، اوضاع آن منطقه را خوب می‌شناخت، از هیجان عموم مردم به سود خود استفاده کرد. او تمام سعی‌اش را کرد که با همان حربه انگلیسیها به مقابله آنها بشتابد. به عبارت دیگر، می خواست به تسلط انگلیسیها در شیراز پایان دهد یا آنکه خود به بوشهر هجوم ببرد. واسموس، که به سبب فعالیتهای گذشته خود در جنوب ایران با اوضاع آن منطقه آشنایی داشت، معتقد بود می‌تواند به اهداف بزرگی در آن منطقه دست یابد. از اینرو در ژانویه ۱۹۱۵م/ ربیع الأول ۱۳۳۳ق، با گروه اندکی راهی جنوب ایران شد. او می خواست جاده شیراز ـ بوشهر را بگیرد، علیه انگلیسیها در خلیج فارس دست به اقداماتی بزند و سایر گروههای عملیاتی آلمان را با فرستادن آذوقه پشتیبانی کند و به این ترتیب او نیز برنامه‌های ویژه‌ای درباره هند در سر داشت. ۱۴

۱۱. برای اطلاعات بیشتر نک: کریستوفر سایکس، فعالیتهای جاسوسی واسموس یا لارنس آلمانی در ایران (تهران، وحید، ۱۳۴۸، ترجمه: حسین سعادت نوری).

۱۲. برای اطلاع بیشتر نک: فاطمه مؤمنی، «اهمیت بین‌المللی خلیج فارس در سده‌های ۱۹ و ۲۰ م»، در پژوهشنامه خلیج فارس، به کوشش دکتر عبدالرسول خیراندیش و مجتبی تبریزنیا (تهران، خانه کتاب، چ۲، ۱۳۹۰)، صص ۲۸۵– ۲۸۹.

۱۳. علیمراد فراشبندی، جنوب ایران در مبارزات ضد استعماری (تهران، شرکت سهامی انتشار، ۱۳۶۵)، ص ۱۴۳/ علیمردا فراشبندی، گوشه ای از تاریخ انقلاب مسلحانه مردم مبارز تنگستان، دشتی و دشتستان علیه استعمار (تهران، شرکت سهامی انتشار، ۱۳۶۲)، صص ۵۰-۷۰.

۱۴. اولریخ گِرکِه، ایران در سیاست شرقی آلمان در جنگ جهانی اول (تهرانِ، سیامک، ۱۳۷۷، ترجمه: پرویز صدری)، ص ۱۳۲.

اهمیت «آموزش» در پیشبرد سیاستهای« پیشگیری» از اعتیاد در منطقه پارس جنوبی

حسین ایزدپناه



قدرت بخشی به هنجارها و اصول اساسی جامعه ساز، یکی از سیاستهای مهم دولتها است که از طریق نهادینه سازی آموزش در عصر حاضر صورت می پذیرد و از این طریق بخش عمده ای از امنیت اجتماعی مردمان کشور خود را ضمانت می بخشند. روشن است که آموزشها هر چه بنیادی تر و از کانونهای اولیه اجتماع آغاز شوند، دوام و قدرت تاثیرپذیری بیشتری را نیز خواهند داشت و شامل پدیده فراگیری و به تبع آن فرهنگ سازی گسترده تر نیز می گردند.

خانواده ها و بعد از آن مدارس همیشه اولین گروههای هدف سیستم های آموزشی بوده اند. چرا که اعتقاد به نهادینه شدن ارزشها و هنجارهای معمول جامعه همزمان با رشد فیزیکی و ذهنی کودکان،گام بلندی در باور پذیرکردن افکار عمومی اجتماع نسبت به عناصر مثبت زندگی و ایجاد انگیزش همگانی برای حرمت گذاری به قوانین و عرف موجود خواهد بود.

از آنجا که پدیده مواد مخدر و اعتیاد به عنوان یکی از مشکلات عمده مردم و خانواده ها در سراسر دنیا مورد توجه کارشناسان و صاحب نظران قرار گرفته است،آگاه سازی خانواده ها برای بکارگیری شیوه های تربیتی کاربردی تر، می تواند زنگ هشدار را برای کاهش تقاضای مواد روانگردان و سوء مصرف مواد مخدر در محیط اجتماعی را زودتر به صدا درآورد.

مطابق برنامه سازمان ملل متحد که پدیده مواد مخدر را در کنار سه بحران عمده جهان که همان سلاحهای هسته ای، رشد جمعیت و محیط زیست قرار داده است، مقوله پیشگیری و کاهش تقاضا می توانند نتیجه برنامه های آموزشی حساب شده باشد. اما گروه هدف دیگری که می تواند در معرض این بحران خطرناک قرار گیرد، نیروهای شاغل هستند و مطابق ارزیابی سال ۹۰ در کشور ما ۷۰ درصد معتادان را افراد شاغل تشکیل می دهند و به همین سبب محیط کار می تواند قابلیت ریسک خطر از یک طرف و از طرف دیگر بستری مناسب برای برنامه های آموزشی پیشگیری باشد.

منطقه پارس جنوبی به عنوان بزرگترین قطب اقتصادی کشور با ظرفیت بالای فرصتهای شغلی خود و مطابق چشم انداز ۶۰ هزار نفری جمعیتی آن ، از نمونه های بارز و برجسته برای اجرای برنامه های پیشگیرانه خواهد بود و همزمان با اجرای برنامه های سازمان بهزیستی کشور در سال ۸۲ که منجر به تشکیل تیمهایی با عنوان ارتقای سلامت ویا پیشگیری از اعتیاد که تمامی مراحل نیازسنجی و اجرای برنامه را برعهده ذینفعان قرار می دهد ، سازمان منطقه ویژه اقتصادی انرژی پارس نیز به نمایندگی از وزارت نفت و با توجه به نقش حاکمیتی خود در سالهای گذشته، برنامه هایی را دنبال نموده است که عمدتا در قالب طرحهای پژوهشی و پیمایشی و از طریق کمیته اجتماعی، بخش بهداشت و درمان یا مدیریت اچ.اس.ای به اجرا در مِی آمده اند.

البته باید اضافه کرد که مجموعه پتروشیمی ها و به صورت خاص شرکت عملیات غیر صنعتی پازارگاد همچنین شرکتهای نفت و گاز پارس و مجتمع گازی پارس جنوبی به عنوان شرکتهای مادر به لحاظ حجم عملیاتی پروژه های خود، نقش آفرینی هایی داشته اند اما از یک طرف بواسطه پراکندگی آنان و از طرف دیگر عدم پیروی از یک برنامه جامع و مداوم، احتمالا نتوانسته باشند به نتایج مطلوبی دست یابند.

در بررسی های انجام شده بین کارکنان فعال در پروژه ها، حدود متغییری از درصد شیوع گزارش شده است و سهم جامعه محلی حداقل معادل میانگین کشوری، یعنی ۵ درصد بوده است ولی مطابق پیش بینی ها و مطابق تحولات اجتماعی و اقتصادی ممکن است این رقم افزایش یابد.

از آنجا که آموزشها باید از ساختار هدفمندی برخوردار باشند و بر مبنای نیازهای واقعی جامعه هدف برنامه ریزی و اجرا گردند، سازمان یا موسسات اجرا کننده نیز باید آنها را به عنوان یک سیاست کلان دنبال کنند و با تصویب یک نظام راهبردی، تمامی مداخلات آموزشی که در سطح منطقه به صورتهای مختلف از اجرای کارگاه، سمینار، تیمهای شناسایی و بازپروری گرفته تا دوره های روان درمانی که توسط نهادهای دولتی یا بخشهای خصوصی در حال انجام می باشد را زیر چتر یک سند جامع به شکل اصولی تر و با در نظر گرفتن بهره وری حد اکثری تجمیع و هدایت کند.



عملیات های آموزشی پیشگیرانه، نیازمند در نظر گرفتن جغرافیای جامعه هدف و تحلیل مدل زندگی و کار افراد داخل فنس و خارج از فنس یا به عبارتی دیگر محدوده منطقه ویژه و یا خارج از محدوده که همان جامعه مردمی پیرامونی هستند می باشد و با تشکیل مثلث حاکمیت محلی، صنعت نفت و مردم علاوه بر تعیین نقش و تکلیف هر کدام از ضلع هندسی اجرا، منجر به شکل گیری یک گفتمان هماهنگ که بتواند نه تنها روند افزایشی مصرف را کم نماید بلکه به مداخلات مقطعی و بعضا ناهماهنگ برنامه های پیشگیری نیز پایان دهد.

در این راستا و بر پایه وظایف وزارتی و حاکمیتی سازمان منطقه ویژه اقتصادی انرژی پارس و استقرار شورای هماهنگی مبارزه با مواد مخدر همچنین شورای سلامت منطقه در این سازمان، امید می رود نظام هماهنگ برنامه های آموزشی پیشگیری از شیوع اعتیاد از دوره های پراکنده و گزینشی به یک تقویم آموزشی سالانه بدل گردد و همزمان مجموعه ای از تیمهای ذینفع در هر دو جامعه محلی و صنعت بتوانند نقش انسانی آگاهی رسانی خود را برای ایجاد یک اجتماع تلفیقی مولد و سالم با کیفیت بالاتری ایفا کنند.

ادب و هنر
شماره ۸۱۱ یکشنبه ۱۶ خرداد ۱۳۹۵
NASIM JANOUB

نگاهی به " نمایش آخرین بار کی تو را دیدم گندم ؟" نوشته و کارگردانی احمد آرام

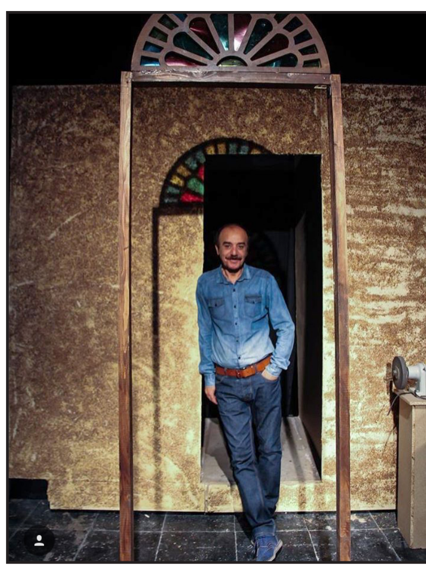
ستایش از داستان در ادبیات نمایشی



قاسم انصاری : ده شب شاهد اجرای نمایش " آخرین بار کی تو را دیدم گندم؟" نوشته و کارگردانی احمد آرام بودیم. نویسنده ای که چه در داستان هایش و چه در نمایش هایش معیار کلیشه ای و کلاسیک روایت را تغییر داد. ساختارشکنی او در کارهای هنری و ادبیات داستانی باعث گردیده تا ما با فضایی مدرن و گاه پست مدرن روبرو شویم. یکی از کارهای مهم آرام در زمینه داستان و رمان هایش این است که از فولکلور جنوب و افسانه های دریایی به گونه ای هوشیارانه مدد می گیرد اما هرگز داستان را فدای فولکلور نمی کند، بل آنها را از یک پروسه ی مدرن گذر می دهد و چیز تازه ای ارایه می نماید. به همین دلیل آثار احمد آرام مدام در حال تحول است. در آخرین رمان او (حلزون های پسر)، که پس از چند ماه به چاپ دوم رسید، این مهم از نظر دور نگاه نداشته است.

نمایش آخرین بار کی تو را دیدم گندم؟ که نمایشنامه ای مدرن و در ژانر ریالیسم جادویی است، در واقع ستایشی از داستان در ادبیات نمایشی است. این نمایش با تم خیانت، به ما نشان داد که بوشهر بعد از آن همه رکود و سرگردانی در تئاتر، لیاقت آن را دارد که صاحب یک تئاتر حرفه ای هوشمندانه باشد. متن در سطحی عالی مطرح می گردد و جریان سیال ذهن در این نمایش می تواند جهان ادبیات نمایشی را دگرگون سازد.

متن نمایش با سه رویکرد مطرح می شود، نخست توجه به خرافات و سنت های غلط که باعث می گردد انسان ها را به ورطه ی نیستی بکشاند. دوم ریالیسم جادویی که می تواند زندگی ساحل نشین ها را تحت تاثیر جادو دگرگون سازد، و سوم افسانه ی منمنداس؛ افسانه ی زنی که پاهای داس مانند دارد و جاشوها را به قعر دریا می برد. آرام به ای افسانه شکلی مدرن بخشیده و او را وارد داستان کرده است. دختری که وقتی دنیا می آید دندان دارد، و در باورهای غلط او وارد یک داستان شوم می شود. شخصیت های این نمایش به گونه ای ماهرانه بررسی شده و هرکدام با روانشناسی مخصوص به خود دیده می شوند. یکی از موارد مهم نمایشنامه تکرار روزمرگی است که آدم ها در رفتار روزانه شان به هم شبیه می شوند و این را می شود در دیالوگ های تکراری مشاهده کرد. گندم دختری است که در میان خرافات مدفون شده و هر روز با یک اسم تازه وارد بندر می شود تا شناخته نشود، اما همین که شب می شود نامش می شود گندم. تمثیل و نماد جایگاه خاصی دارد.

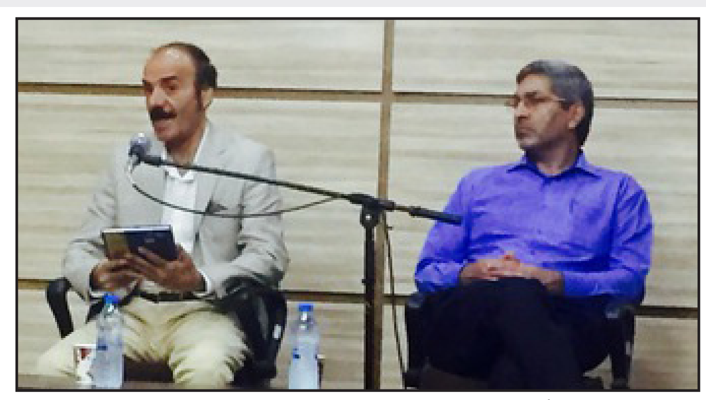


وقتی مردم گندم را دختر منمنداس می دانند می خواهند زندگی را از او بگیرند و مرگ را پیرامونش زنده نگه دارند. خوشبختانه مردم فهیم بوشهر از این نمایش استقبال خوبی بعمل آوردند و استاندار بوشهر پس از دیدن این نمایش زبان به تمجید گشود و از همه ی عوامل نمایش تقدیر کرد.

جناب استاندار در سخنرانی خود گفتند پس از دیدن این نمایش ما باید گام های بزرگتری برداریم. نمایش احمد آرام باعث گردید تا استاندار قول ساختن چند پلاتو بدهد و به وضعیت تئاتر بوشهر سرو سامان ببخشد.

رونمائی از کتاب «گفتگو با سایه یا بوف کور چگونه ساخته و پرداخته شد؟» نوشته حبیب احمدزاده در بوشهر

صادق هدایت را به یک بمب تبدیل کردیم



نویسنده و پژوهشگر ادبی با بیان این‌که ما آنقدری که در مورد شخصیت صادق هدایت سئوال داریم در مورد آثارش نداریم، گفت: ما هدایت را به یک بمب تبدیل کردیم که عده‌ای می‌خواهند آن را مخفی و برخی گویی قصد دارند آن را منفجر کنند.

به گزارش ایلنا از بوشهر، کتاب جدید حبیب احمدزاده که تلاش هفت ساله وی درباره چگونگی نگارش «بوف کور» توسط صادق هدایت است به نام «گفتگو با سایه یا بوف کور چگونه ساخته و پرداخته شد؟» در سالن آمفی تئاتر دانشکده علوم انسانی دانشگاه آزاد بوشهر رونمایی شد.

در ابتدای این جلسه، مستند داستانی «گفتگو با سایه» به کارگردانی خسرو سینائی نیز از سوی حوزه هنری استان بوشهر با حضور احمد آرام، کارگردان و نویسنده پیشکسوت استان و جمعی از علاقه‌مندان اکران شد.

پس از اکران این مستند، حبیب احمدزاده، محقق و پژوهشگر هنری و مولف کتاب، گفت: از نکات بارز و قابل توجه در این کتاب، رفرنس‌هایی است که در آن استفاده کردیم. مرجع پژوهش و استنادات آن از خود صادق هدایت است.

احمدزاده افزود: تحقیق در مورد موضوع این کتاب هفت سال به‌طول انجامید و این بدان علت بود که می‌خواستیم به کدهای واقعی و درستی از زندگی هدایت برسیم. بنابراین به هر نکته‌ای که می‌رسیدیم مدت‌ها در موردش تحقیق می‌کردیم.

وی همچنین گفت: هدایت فیلم‌هایی که دیده بود را بسیار هنرمندانه در کتاب‌هایش استفاده کرده و حتی گاهی از سکانسی از یک فیلم ایده گرفته و یک داستان کامل را خلق کرده است که در این کتاب به‌طور جزیی شرح داده شده است.

لازم به یادآوری است، کتاب «گفتگو با سایه یا بوف کور چگونه ساخته و پرداخته شد؟»، دریچه‌ای جدید را به روی محققانی‌که درباره صادق هدایت پژوهش می‌کنند، گشوده است. برخی‌این کتاب را حل‌المسائلی قاطع بر بوف کور، پس از قریب به بیش از شصت سال ابهامات جاری به جامانده، پس از مرگ این نویسنده می‌دانند.

مصاحبه نسیم جنوب با فاطمه بردخونی شاعر سپیدسرای بوشهری

شعر پدیده ای است که در قلب مخاطب می نشیند

مصاحبه از فریبا درویشی



– از خودتان بگویید و این که چطوری وارد فضای شعر شدید و اولین جرقه ی شعر در شما چگونه بوجود آمد؟

– فاطمه بردخونی هستم زاده ی بوشهر، از کودکی علاقمند به مطالعه بودم. پدرم از شاگردان استاد نعمتی زاده نیمای جنوب بود کتابخانه ی بزرگ و نفیسی در اختیار داشتم با ولع سیری ناپذیری برای خواندن. ولی هیچگاه جسارت نوشتن نداشتم تا اینکه حدود سال ۹۱ حس کردم می خواهم بنویسم به نوشتن شروع کردم. ولی نمی دانستم که دارم شعر می نویسم. نوشته هایم را به محضر مانا یاد حسن آرش نیا بردم که ایشان فرمودند غزل است حدود دو سال غزل کار کردم بعد متوجه شدم که قانعم نمی کند. در حال حاضر جدا و عمیقا به شعر سپید می پردازم و سعی دارم به یاری پروردگار مجموعه ی (یک فنجان دریا) را منتشر کنم.

– تاثیر گذاران اولیه بر شعر شما چه کسانی بودند؟

– تاثیرگذار من در شعر حضرت حافظ بود.

– وضعیت شعر کنونی بوشهر چگونه است؟

– شاعران خوش ذوقی می بینم چه نوجوان و چه جوان. ولی باید تلاش های بیشتری بشود چون بوشهر از دیرباز چهره های شاخصی در ادبیات داشته است چهره هایی چون نعمتی زاده، بیابانی و آتشی.

– به نظر شما شعر هنوز جایگاه دهه های پیشین خود را میان مردم دارد؟

– بله چون شاعران کنونی دارند از تلاش ها و دست آوردهای دهه های گذشته استفاده می کنند.

– آیا برای مخاطب خاصی شعر می گویید؟

– بله برای دردها و مشکلات زنان در اجتماع و گاهی هم، بومی سرایی می کنم.

– چگونه شعر می تواند شناسنامه ی زمان خود باشد؟ و آیا شما به این امر معتقد هستید؟

– خیر – ببینید شعر می تواند در هر عصر حرفی برای گفتن داشته باشد. در حال حاضر چند قرن از دوره ی حافظ و مولانا می گذرد ولی باز مردم به سوی آنها گرایش دارند.

– در نظر شما ارتباط شعر با مخاطب چه معنایی دارد؟

– شعر پدیده ای است که در قلب مخاطب می نشیند و هر مخاطبی با دانش و احساس خودش می تواند با آن ارتباط برقرار کند.

– برخی شاعران جوان را در شعر به فقر مطالعاتی و عدم وجود منابع مطالعاتی و حتی عدم آگاهی از آنها متهم می کنند نظر شما چیست؟

– شوربختانه برخی از شاعران با سرودن چند شعر گمان می کنند که از مطالعه بی نیاز هستند در صورتی که هفتاد درصد شرط شاعرانگی مطالعه است چه کتاب های کهن چه امروزی.

– از میان شاعران جوان استان بوشهر کار چه کسانی را می پسندید؟

– شاعران خوش قریحه بسیارند. احسان احمدزاده- شهراد میدری- علی مرادی- روجا چمنکار و... که همه در جای خود قابل تحسین هستند.

– چه توصیه ای برای شاعران جوان دارید؟

– مهم ترین توصیه ام مطالعه است. چون وقتی وارد دروازه ی عظیم ادبیات شدی شوخی نیست باید تلاش کرد واستخوان خورد کرد.

با آروزی پیروزی برای همه ی شاعران.

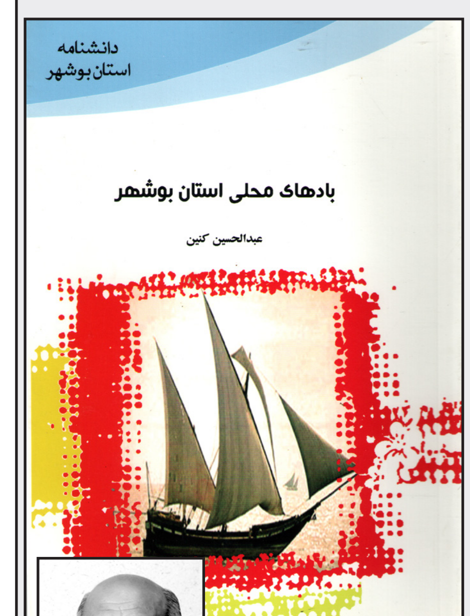
***

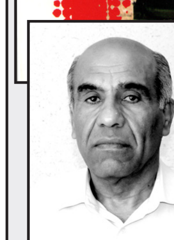
کل تو را غروب می بینم
و خودم را گمشده در ظلمات
این غروب را
دریاهم هم شنیده
اگر پا داشت ماسه ها را
کنار می زد
و می افتاد
روی کول آخرالزمان
گوش ات را بیار جلو تا
غروب را بپیچانم
–
–
–
–
فردا مشخص می کند
که چقدر
غروبی...

فاطمه بردخونی ۹۴

معرفی کتاب

بادهای محلی استان بوشهر





نویسنده این کتاب عبدالحسین کنین می باشد. عبدالحسین کنین در سال ۱۳۲۷ در بندر بوشهر متولد شد. تحصیلاتش را در زادگاهش سپری کرد. در سال ۱۳۴۸ در رشته ادبی دیپلم گرفت. در همین سال در دانشگاه اصفهان در رشته جغرافیای انسانی و سیاسی پذیرفته شد. در سال ۱۳۵۱ لیسانس گرفت و در سال ۱۳۵۲ به استخدام آموزش و پرورش درآمد و به مدت سی سال در دبیرستانها و مراکز تربیت معلم بوشهر تدریس کرد. در سال ۱۳۷۸ موفق به اخذ فوق لیسانس در رشته جغرافیای انسانی (گرایش برنامه ریزی شهری و روستایی) از دانشگاه اصفهان شد. در سال ۱۳۸۱ نیز بازنشسته شد. وی از جمله مؤلفان کتاب (جغرافیای استان بوشهر) می باشد و در زمینه جغرافیا، رساله ها و مقالاتی تألیف کرده است. کتاب «ماهیان خلیج فارس، جغرافیای استان بوشهر و صید سنتی» در طرح دانشنامه استان بوشهر از تألیفات ایشان است.

دکتر ایرج نبی پور در مقدمه این کتاب آورده است: باد سر راست ترین مظهر هوا در طبیعت است؛ مظهر این عنصر در زندگانی انسان چنان بوده که انگار با او همزاد بوده است. بی شک برترین نشانگان این همزیستی انسان با باد را در فرهنگ دریایی کهن دریایی آب راه خلیج فارس که کرانه اش پیدایشگاه تمدن بوده، باید جست.

بدین سان شناخت بادهای بومی و موسمی خلیج فارس، به عنوان بخشی برجسته از فرهنگ دریایی این کهن آبراه بوده و نه تنها بسیار با آداب و رسوم مردمان آن، بلکه با فناوری دریایی و پیچیدگی های تجارت دریایی آنان آمیخته است.

از این رو، پژوهش پیرامون بادها می تواند بسیاری از نکات پنهان و شگفت انگیز این فرهنگ را بازتاب دهد. این کتاب توسط انتشارات صحیفه خرد به چاپ رسیده است.

دو شعر از حسین بازیاری (ابراهیم عظیم)



" تولد "

پیش زاده ی من
اصلا
خوشش نمی آید
که بیاید یا نیاید
دستش از این دنیا
کوتاه است
کو تا تولد مسیح
مادر چنگ میزند
به بوته ی مریم
بو به مشام چه کسی میرسد؟

****

" دیدار"

زنی به سیاهی چشم تو
راه می افتد ،
نادر
تاریکی شب است
مرد راه شو
فرقی هم نمی کند
کوه به کوه میزند یا به کوه پایه
هر کدام
تا انتهای عظمت خویش
صبورند
بگذار به دیدارت بیایم.

نمایشگاه گروهی عکس رهگذر شب در انجمن سینمای جوان دفتر بوشهر



نمایشگاه گروهی عکس با عنوان «رهگذر شب» در نگارخانه انجمن سینمای جوان دفتر بوشهر برگزار شد. در این نمایشگاه ۱۴ اثر در قابهایی با ابعاد ۵۰ در ۷۰ کاری از سعید عرب زاده ، عبدالرحیم رضازاده ، رزاق عبیدی، ارس زنگنه، مصطفی دهدشتیان، عبدالغفار جعفری پور، ابوالفضل ادیم به نمایش آمد.

سعید عرب زاده در مصاحبه با نسیم جنوب گفت: عکاسی به ما اجازه داد دنیای پیرامونمان را به گونه ای که می خواهیم ببینیم، بافت قدیم بوشهر متشکل از عمارتهایی که یاد و خاطره آداب و رسوم زندگی گذشته را بجا گذاشته است. بافت قدیم بوشهر بدون اغراق گنجینه بزرگی است که نه تنها برای بوشهری ها بلکه همچون هر اثر تاریخی دیگر برای تمام جهانیان ارزشمند است اما در این سالها مورد ناملایمتی های بسیار شده و ما کوشیده ایم با زبان عکس، زیبایی های زندگی روزمره مردمی را به نمایش بگذاریم که خیلی ها آنرا از یاد برده اند و شب جلوه ای زیبا به این بافت قدیمی بخشده است.

طراح پوستر: ابوالفضل ادیم.

اکران فیلم مستند " تمرین مدارا" در حوزه هنری استان بوشهر

کانون فیلم حوزه هنری بوشهر به تماشای مستند «تمرین مدارا» نشست.

ساخته ابراهیم سعیدی نژاد که قصه اسماعیل نامی را روایت می کند تا ۲۵ سالگی نابینا بوده و سپس بینا می شود. به گزارش روابط عمومی حوزه هنری استان بوشهر؛ پس از اکران فیلم مباحثی پیرامون نوع و سبک این مستند عنوان شد که حاضران بر شاعرانه و مداخله گر بودن آن اتفاق نظر داشتند.

در ادامه مجید فخریان منتقد این جلسه با توجه به ورود فیلمساز به جهان ذهنی اسماعیل و جستجوی سرمه (معشوق) این مستند را در بین روایت های قصه پریان دسته بندی نمود.

وی همچنین درباره تاثیرپذیری فیلم از صادق هدایت و وجه ادبی فیلم مباحثی مطرح نمود.

در گفتگوی حاضران و علاقمندان در این نشست ایراداتی بر این فیلم از جمله جامپ های صوتی یا عدم لول بودن صداها در صداگذاری و همچنین میرایی زن اثیری بود در حالی که تصاویر و صداها بر نامیرایی او تاکید داشتند.

موفقیت هنرجوی کارگاه داستان نویسی حوزه هنری بوشهر

هنرجوی کارگاه داستان حوزه در مسابقات داستان نویسی آموزش و پرورش استان مقام اول را کسب نمود. به گزارش روابط عمومی حوزه هنری استان بوشهر؛ سپنتا ضرغامی هنرجوی نوجوان که در مقطع دبیرستان به تحصیل مشغول می باشد با داستان «ناریه» که داستانی دفاع مقدسی است، موفق به کسب جایزه اول این مسابقات گردید.

شایان ذکر است، این مسابقات در شهرستان اهرم برگزار شد و دانش آموزان از کل استان در آن شرکت داشتند.

کارگاه موسیقی مقامی در حوزه هنری استان بوشهر

واحد موسیقی حوزه هنری بوشهر به مناسبت نیمه شعبان کارگاه موسیقی مقامی برگزار نمود.

به گزارش روابط عمومی حوزه هنری استان بوشهر، کارگاه موسیقی در حوزه هنری برگزار شد در این مراسم پیشکسوت موسیقی استان بوشهر ابتدا در خصوص موسیقی استان مطالبی بیان نمود و از اجرای بعضی از موسیقی ها که بدون رعایت اصول علمی و محتوایی برگزار می شود انتقاد نمود. غلامرضا وزان پیشکسوت موسیقی بوشهر اظهار نمود احیای موسیقی مقامی در استان به عنوان یک وظیفه باید تلقی نمود و آشنا نمودن جوان و نوجوانان به موسیقی استان باید در اولویت باشد.

در این کارگاه نوازندگان جوان به صورت کارگاهی به موسیقی در رشته های مختلف پرداختند. این مراسم که با استقبال خوب علاقمندان به موسیقی همراه بود از غلامرضا وزان پیشکسوت موسیقی در بخش های آئینی، محلی و سنتی تجلیل به عمل آمد.

نسیم جنوب
مقاله
شماره ۸۱۱ یکشنبه ۱۶ خرداد ۱۳۹۵
NASIM JANOUB

دنیای متفاوت صنعت و دانشگاه در ایران

دکتر رضا آذین



جهان پیوسته در حال تغییر است. سازمان‌ها، شرکت‌ها و جوامع رویکردهای جدید و بسیار متنوعی در خصوص آموزش و پژوهش و فناوری اتخاذ کرده‌اند. این رویکردها به مدد گسترش فناوری اطلاعات و ارتباطات، به خصوص آموزش را متحول و بیش از هر زمان دیگری در دسترس همگان قرار داده است. کشور ایران نیز در حال تجربه این تحولات جدید است.

آموزش عالی در ایران امروز در دسترس همه کاربران قرار دارد و به لطف آموزش‌های الکترونیک، کلاس درس از زمان و مکان فراتر رفته است. صنایع برای نوسازی و ارتقای سطح کیفی و کمّی نیروی انسانی خود نیازمند آموزش‌های روزآمد هستند.

وضعیت به کارگیری دستاوردهای پژوهشی و فناوری در ایران امّا به گونه دیگری است. هر چقدر که اهمیت آموزش‌های تخصصی در صنایع ایران درک شده، دستاوردهای پژوهش و فناوری و تحقیقات دانشگاهی هنوز به صنعت ایرانی راه پیدا نکرده است. گویی صنعت و دانشگاه در دو دنیای متفاوت زیست می‌کنند و در جزیره‌های مجزا فعالیت می‌نمایند. ممکن است که این وضعیت در شرکت‌های نوپا و صنایع نوین تا حدی متفاوت باشد، اما واقعیت این است که بافت غالب صنایع در ایران از جنسی است که ارتباط زیادی با پژوهش و فناوری دانشگاهی پیدا نمی‌کند.

در این میان سیاستگذاری‌های دولتی در توسعه علم و فناوری مناطق و استان‌های کشور با رویکرد آمایش سرزمین بر آن است که سیاستگذاری و برنامه ریزی، آموزش عالی و پژوهش و فناوری را در دانشگاه‌ها و مراکز آموزش عالی و پژوهشی متناسب با اولویت‌ها و برنامه‌های صنعتی مناطق تعریف نماید و اعتبارات حمایتی و تسهیلات اعطایی به مناطق را با توجه به اولویت‌های آمایش سرزمین به مناطق تخصیص دهد.

از سوی دیگر ظهور و رشد جدید صنایع نوین در قالب صنایع برتر و تلاش دانش بنیان، و توسعه تخصص‌های خاص در صنایع موجود، نیاز به تغییر و بازنگری در برنامه ریزی‌های درسی و سرفصل‌های آموزشی دانشگاه‌ها برای تربیت نیروی انسانی دانش آموخته و آشنا با صنعت و جامعه را ایجاد کرده است. در عصر دانایی پرسش‌های کلیدی در خصوص تعامل دانشگاه با جامعه در مرجعیت علمی دانشگاهی مطرح است: دانشگاه‌های ما چقدر با این نیازها آشنا هستند؟ چگونه خود را مهیای پاسخگویی و برآورده ساختن مطالبات جامعه نموده‌اند؟ چه ارتباطی میان خود با نیازها، ، اولویت‌ها و برنامه‌ها و اقدامات منطقه‌ای و انسانی می‌بینند؟ آیا دانشگاه‌ها در جامعه و برای جامعه طراحی شده و فعالیت می‌کنند؟ آیا جوامع میزبان، دانشگاه‌ها را از خود می‌دانند و نیازهای آموزشی/ پژوهشی و فناوری خود را با پذیرش مرجعیت علمی دانشگاه‌ها به آن‌ها محول می سازند؟ آیا ادبیات مشترک میان جامعه ذینفع (صنعت، اجتماع، سازمان‌های دولتی و شرکت‌های خصوصی) با محیط‌های علمی و دانشگاهی وجود دارد؟

رسیدن به اهداف اقتصاد دانش بنیان در جامعه و ایجاد این گفتمان مستلزم هماهنگی و همکاری نزدیک محیط‌های علمی با جامعه پیرامونی است.

این رویکرد در جوانع پیشرفته دنیا به طور جدی دنبال می‌شود و برنامه ریزی‌های کلان منطقه‌ای، تخصیص اعتبارات پژوهش و فناوری و سایر سیاستگزاری‌ها با تعامل جدی دانشگاه‌ها و جوامع میزبان و ایفای نقش رهبری علم و فناوری در دانشگاه‌ها و پذیرش این نقش از سوی دولت و صنعت صورت پذیرد. حرکت هماهنگ مثلث دانشگاه/ دولت /صنعت در راستای آمایش سرزمین مناطق جهان به رشد و تثبیت جایگاه شرکت‌های دانش بنیان، اقتصاد دانایی و تولید علم انجامیده است. مجموعه‌ای از راهبردها، سیاست‌ها، برنامه‌های اتحادیه اروپا همراه با مثال‌هایی موردی از پیوند دانشگاه‌ها با رشد منطقه‌ای در کشورهای عضو اتحادیه در گزارشی تهیه و ارائه شده است. نقطه مشترک تمام مثال‌های ذکر شده در این گزارش، برنامه‌ریزی اتحادیه اروپا برای ایفای نقش رهبری دانشگاه‌ها در تعامل پایدار با مناطق میزبان برای تولید علم و توسعه اقتصاد دانش بنیان است.

در این راستا، همه ظرفیت انسانی و فیزیکی برای رسیدن به این تعامل پایدار و پویا بسیج می‌شود. در سوی دیگر، سازمان‌های دولتی، شرکت‌های خصوصی بزرگ، متوسط و کوچک، جوامع محلی با پذیرش نقش مرجعیت علمی و رهبری دانشگاه‌ها در گذار از اقتصاد سنتی به اقتصاد دانش بنیان و توسعه پایدار، برنامه ریزی جامعی برای بهره‌مندی از ظرفیت‌های دانشگاه‌ها انجام می‌دهند و حمایت‌های اتحادیه اروپا از برنامه‌های مناطق نیز براساس آمایش سرزمین و در راستای تقویت تعامل دانشگاه/ دولت/ صنعت صورت می‌پذیرد.

در اروپای قرن ۲۱ میلادی، دانشگاه‌ها به عنوان جزیی از جامعه، کانون توسعه منطقه‌ای و شهری و مرکز توجه سیاستگذاران، برنامه ریزان، مدیران دولتی و صنعتی برای گسترش اقتصاد دانش بنیان است. آیا دانشگاه‌های ایران روزی این جایگاه را خواهند یافت که نه به عنوان جزیره‌ای مجزا بلکه قطب قابل اتکای توسعه علم و فناوری مناطق خود عمل کنند؟



سازمان‌های دولتی، شرکت‌های خصوصی بزرگ، متوسط و کوچک، جوامع محلی با پذیرش نقش مرجعیت علمی و رهبری دانشگاه‌ها در گذار از اقتصاد سنتی به اقتصاد دانش بنیان و توسعه پایدار، برنامه ریزی جامعی برای بهره‌مندی از ظرفیت‌های دانشگاه‌ها انجام می‌دهند

* برگرفته از کتاب "راهنمای عملی پیوند دانشگاهها به رشد منطقه ای- تجربه اتحادیه اروپا"نوشته دکتر رضا آذین.

نقش دانشگاهها در موفقیت توسعهٔ اقتصادی شرکت‌های فناوری برتر

دکتر ایرج نبی پور



بدون تردید، دانشگاه‌ها به عنوان مهم‌ترین نهادهای آکادمیک، اثر چشمگیری بر توسعهٔ اقتصادی شرکت‌های با فناوری برتر در مناطق ویژهٔ علم و فناوری دارند. این پدیده اینگونه است که هر چه مقدار تراکم و کیفیت دانشگاه در این مناطق بالاتر باشد شانس رقابت پذیری این مناطق در نوآوری فزونی می‌یابد.

چندین دلیل وجود دارد که چرا دانشگاه‌های پژوهشی اثر عمده‌ای بر اقتصاد منطقه‌ای دارند. نخست آنکه، دانشگاه‌ها نه تنها افراد تحصیل کرده را به عنوان نیروی ماهر روانهٔ شرکت‌های با فناوری برتر می‌کنند بلکه کارگران دانایی و افراد نخبه را نیز جذب خود می‌کنند؛ خود این افراد دوباره می‌توانند به عنوان نیروی کار این شرکت‌ها وارد بازار کار شوند. وجود این نیروی کار دانش بنیان موجب جذب شرکت‌های با فناوری برتر برای استقرار یافتن در مجاورت مراکز دانشگاهی می‌شود.

دومین دلیل آن است که این خود دانشگاه‌ها هستند که می‌توانند از راه پژوهش، دانش و فناوری نوین را خلق کنند. این خود پایه‌ای برای تولید محصولات و شرکت‌های نوین خواهد شد.

مناطق ویژهٔ علم و فناوری باید مکانیسمی برای ترجمان دانش از دانشگاه‌ها به سوی بازار داشته باشند. یکی از این مکانیسم‌ها، همکاری‌های دانشگاه – صنعت است. هر چند که دفاتر این نوع همکاری‌های دانشگاهی با صنعت در دل منطقهٔ ویژهٔ علوم و فناوری راهکار مناسبی است ولی شیوهٔ دیگر، برقراری برنامه‌های انتقال فناوری است.

بیش از ۳۰ دفتر انتقال فناوری فعال در دانشگاه‌های ماساچوست، بیمارستان‌های پژوهشی و نهادهای تحقیقاتی غیرانتفاعی در منطقهٔ ویژهٔ علم و فناوری بوستون به تجاری سازی یافته‌های پژوهش مشغول هستند. از آنجا که دانشگاه‌های پشتیبان مناطق ویژهٔ علم و فناوری به فراهم آوردن اکوسیستم کارآفرینی متعهد هستند، می‌بایست گستره‌ای از برنامه‌ها که حامی این فضا هستند را ارائه دهند. از این رو، در این دانشگاه‌ها، برنامه‌های آموزش کارآفرینی مانند مدیریت خطر، سرمایه‌یابی و ارائهٔ ایده‌ها به سرمایه گذاران، در صدر برنامه‌های آموزشی قرار گرفته است. بعضی از این دروس حتی برای دانشجویان مهندسی اجباری هستند.

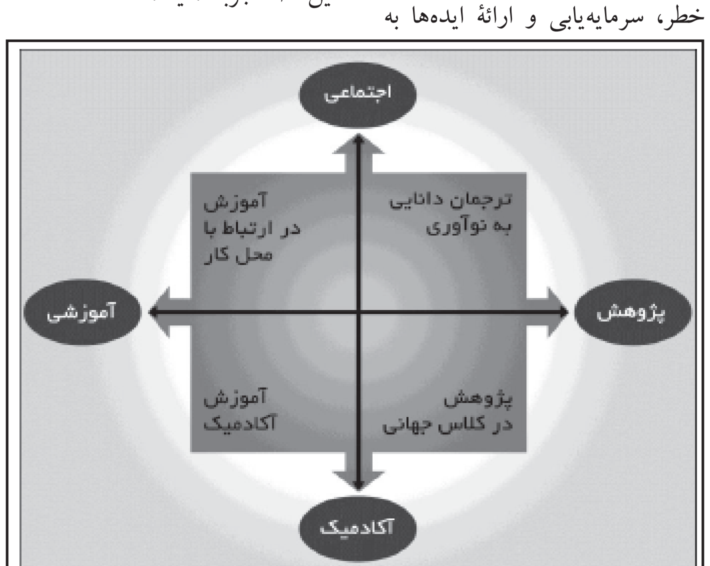
بسیاری از اساتید این دانشگاه‌ها خود وارد جرگهٔ کسب و کار شده‌اند و با برداشت از دانایی حاصل از این فعالیت‌ها، دروس خود را در گسترهٔ کارآفرینی تقویت می‌کنند و در این فرایند، دانشجویان به اهمیت پرارزش کارآفرینی پی می‌برند. اغلب، اساتید دانشگاه به عنوان اعضاء بورد شرکت‌های کارآفرینی که توسط دانشجویان آن‌ها بنیان شده‌اند به ارائهٔ خدمت می‌پردازند که با این شیوه، این شرکت‌ها به شبکهٔ متخصصین در جامعهٔ کارآفرینان محلی دسترسی می‌یابند. با این چرخش در شیوهٔ آموزش و ادغام آموزش کارآفرینی در برنامه‌های آموزشی، دانشگاه MIT بیشترین موفقیت‌ها را به دست آورده است. سیاست دیگر برای ورود به اکوسیستم کارآفرینی آن است که دانشگاه‌ها با اعطاء وام یا سرمایه گذاری‌های کوچک و یا اختصاص فضایی برای مراکز رشد، بتوانند دانشجویان را درگیر فضای کسب و کار در گستره‌های کارآفرینی کنند و آن‌ها نیز بتوانند نخستین گام‌ها را در این فضا تجربه نمایند.



فعالیت‌های پیچیده‌ای که دانشگاه با منطقهٔ ویژهٔ علم و فناوری در گفتمان قرار می‌گیرند.



مکانیسم‌هایی که دانشگاه‌ها می‌توانند در توسعه و رشد منطقه‌ای مشارکت نمایند.



: مشارکت دانشگاه‌ها در "توسعه و یا نوآوری منطقه‌ای" نقش به سزایی دارد.

خانواده کژ مدرن در شهرستان جم؛ نیازمند آموزش و برنامه ریزی

سجاد بهزادی*



این روزها از اتفاقات و آسیب هایی که در شهرستان جم گاها منجر به قتل های ناگواری برای برخی زنان شده است به شدت ناراحت و متاثر هستم.

بارها در مورد ناامنی پنهان در شهرستان و انتقاد از کسانی که مقوله امنیت را خیلی ساده انگارانه توصیف می کنند یادداشت نوشتم. عامل اخلال کننده ای که مقوله امنیت را در یک منطقه بهم می ریزد پیچیده تر از آن است که بتوان با چندین آمار و شمارش پرونده های ورودی و خروجی یک دستگاه اعلام کرد.

آسیب های اجتماعی بخصوص در بخش خانواده با تنوع های فراوانی روبروست. مثلا در یک خانواده چندین نوع از انواع طلاق ممکن است رخ دهد یا اینکه بیش از ۱۰ مورد خشونت جنسی و غیر جنسی می توان شاهد بود.

خشونت های خانوادگی و ناامنی به شکل های متعدد در جامعه بروز می یابد که قتل و خیانت فاجعه آمیزترین نوع آنها قلمداد می شود که اخیرا نمونه هایی از آن نیز در شهرستان جم شاهد بودیم. وقت آن است که مسئولین ما جرات دیدن فاجعه را داشته باشند و ریشه ای تر در پی حل آن باشند. شهرستان جم خیلی جدی تر از دیگر شهرستان های هم عمر خود در حال پوست اندازی و گذر از جامعه سنتی به مدرنیته است. در جامعه در حال گذار می بایست به چالش های خانواده و ارتباط افراد جامعه با یکدیگر بیشتر توجه کرد و در واقع نگران تر بود.



آنچه در مورد قتل های اخیر شهرستان عده ای را به کنش های غیر اصولی عادت داده است نگاه به شدت بدبینانه به زنانی است که در دام افتاده اند و یا به قتل رسیده اند اما این تنها صورت مسئله است و در واقع تطهیر کننده عملکرد مسئولین مربوطه است.

تغییرات در الگوهای خانواده در سراسر جهان به شهرستان جم هم رسیده است. شاید ما در شهرستان مان ازدواج سفید آنگونه که در شهرهای بزرگ دغدغه شده است نداشته باشیم اما فرار دختران از خانه و خیانت به چشم میخورد. شواهد حاکی است خانواده هسته ای جم نیز معنای واقعی در برخی موارد نقش خود را از دست داده است و همبستگی میان اعضای بسیاری از خانواده ها نیزکم رنگ شده است.

در این شرایط پرسش اساسی اینست کدام نهاد چتر حمایت از خانواده و توجه به آسیب های اجتماعی در شهرستان را ساماندهی می کند. نقشه راهبردی فرمانداری برای شهرستانی که با دگرگونی شدید فرهنگی و موج عظیم نیروهای غیربومی روبرو شده چیست و کدام دستگاه را متولی این امر می داند؟

به اعتقاد نگارنده نهاد خانواده در شهرستان ما در مرحله گذار از مردسالاری به سوی خانواده مدنی یا "کژ مدرن" است و البته این جریان را باید به فال نیک گرفت به شرط آنکه در این سالهای گذار صاحب برنامه و آموزش بود.

خانواده های عموما مردسالار در شهرستان ما برای رسیدن به مدنیت در زیرپوست خود نوع دیگری از پدیده های اجتماعی را تجربه می کنند که باید جرات پذیرفتن آنها را داشت و برایشان برنامه ریزی کرد.از نگاه من مشکلات خانواده در مناطقی که مرحله گذار را طی می کنند می بایست به عنوان یک مسئله اجتماعی قلمداد کرد که در پاره ای از مواقع مانند حوادث اخیر قربانی می گیرد و رنج آور میشود .

رنج را علاجی باید کرد و کدام دستگاه در شهرستان جم برای این موضوع صاحب برنامه است؟

* کارشناس ارشدعلوم اجتماعی و مدرس دانشگاه

نمایندگان استان بوشهر، عزم خود را برای رفع بیکاری جزم کنند

محمد پاکدل کاندیدای اصلاح طلب منطقه ی دشتی و تنگستان با انتشار مطلبی خطاب به نمایندگان استان با تاکید بر تدوین برنامه جامع و استراتژیک توسعه خواهان تشکیل مجمع نمایندگان برای پیگیری مطالبات مردم شد.

متن این نوشته را می خوانید:

منتخبین مردم شریف استان

باسلام ودرود؛ ضمن تبریک و تهنیت دوباره به مناسبت انتخاب شما بزرگواران به عنوان وکلای آینده استان فرا رسیدن آغاز رسمی دوره نمایندگی شما عزیزان در مجلس دهم شورای اسلامی را فرصتی دانسته تا پیامی از روی مهر و قدردانی تقدیم شما نمایم.

امیدوار هستم که حمایت مردم بعد از انتخابات نیز شامل حال درایت و کارآمدی شما گردد مردم غیور به همراه ملت شریف ایران اسلامی در حماسه ۷ اسفند فریاد تغییر و اصلاح شرایط موجود سر دادند و رای اعتماد خود را هزینه اعتبار منتخبین خود نمودند تا در لباس وکالت علاوه بر دفاع از منافع ملی کشور عزیزمان پیگیر جد مطالبات مردم حوزه انتخابی خود نیز باشند.

مطلع هستیم وظیفه نمایندگان در دو سطح استانی و ملی خطیر می باشد. یکی در سطح کلان ملی است که مسائل عمومی کشور را شامل می شود و یکی مسائل خرد استان و نهادهای حوزه انتخاباتی. یقین داریم وکلای خوب ما اهداف و برنامه هایی که در حوزه انتخاباتی خود دنبال می کنند منافاتی با سطح کلان سیاست ها و منافع ملی نخواهد داشت، لذا اولین انتظار بحق مردم از شما عزیزان تشکیل مجمع نمایندگان استان است تا با همفکری و هم اندیشی خود و تشکیل کارگروه های تخصصی به شناسایی دقیق منابع و ظرفیت های ارزشمند پرداخته و به تبع آن برنامه استراتژیک جامع و نقشه راه توسعه را تدوین نموده و با بهره گیری از نیروی انسانی لایق و مستعد گامهایی بلندی جهت شکوفایی تمام حوزه ها برداشته شود.

در اینجا من قصد ورود به مسائل کلان را ندارم ولی گریزی به مسائلی می زنم که مردم استان با آن دست و پنجه نرم می کنند . شاید مهمترین مشغله مردم بحث اشتغال باشد. تعداد فارغ التحصیلان رشته های مختلف هر ساله با انباشتی مواجه می شود که بجای کاستن از حجم آن، بر آن افزوده می شود. با داشتن این همه شرکت های وابسته به صنعت نفت و گاز ایران در استان بوشهر، وجود امکانات کشتیرانی در بنادر استان، وجود معادن مختلف در استان، منطقی و شایسته نیست آمار بالای بیکاری داشته باشیم که متاسفانه شاهد متلاشی شدن بنیان خانواده در برخی اوقات هستیم.

منطقی نیست که آلودگی ناشی از استخراج گاز و نفت و راکتورهای نیروگاه هسته ای نصیب مردم ما شود ولی در بحث تخصیص بودجه و اشتغال زایی آنطور که می بایست انصاف رعایت نشود بخصوص در شهرستانهای جنوبی استان که همت شما وکلای مردم می طلبد که خدمات رفاهی، درمانی و آموزشی مناسب و در شأن این حوزه در نظر گرفته شود لذا لازم است که هر ۴ نماینده محترم عزم خود را برای این حق مسلم جزم نمایند.

مورد بعدی تلاش جهت اخذ اعتبارات مناسب برای پروژه های نیمه تمام در شهرستان های استان است. چه در دولت قبل و چه در دولت وقت پروژه هایی نیمه تمام مانده که لازم است نمایندگان محترم با رایزنی هایی که انجام می دهند ، روند ساخت و تکمیل پروژه هایی مانند ناوگان حمل و نقل زمینی، دریایی و ریلی، بیمارستان های تخصصی بخصوص در جنوب استان، توسعه صنعت گردشگری، احیای معادن، صنایع پایین دستی صنعت گاز با سرعت بیشتری ادامه پیدا کند و در کنار این پروژه ها، بحث زیرساخت ها حائز اهمیت است. اینکه چه تعداد پزشک و پرستار و تخت در بیمارستان های ما آماده خدمت به بیماران هستند، اینکه برای زوج های جوان چه تسهیلاتی مهیا کرده ایم که بتوانند با سهولت بیشتری ازدواج کنند و صاحب خانه شوند، این که در بخش شیلات استان چه تمهیداتی اندیشیده شده که باز هم بتواند بر حجم صادرات غیر نفتی ما بیفزاید همگی بر مسوولیت وکلای عزیز می افزاید. مورد بعدی بحث کشاورزی است. استان ما متاسفانه استانی کم آب است. نمایندگان عزیز می بایست با برنامه ای مدون و البته منطقی به کمک بخش کشاورزی آیند و مکانیزم آبیاری زمین های کشاورزی را هرچه سریعتر اصلاح نمایند. در کنار این اقدام، بیمه محصولات کشاورزی، تضمین خرید محصولات، کمک به ترانزیت محصولات همگی می تواند در راستای حمایت از این بخش زحمت کش استان ما باشد.

اینجانب صمیمانه و از روی تعهد حاضر به همکاری فکری با شما عزیزان می باشم و این امر را وظیفه خود می دانم که در طول دوره نمایندگی شما بزرگواران، از هرگونه همکاری و حمایت دریغ ننمایم.

اینجانب ضمن حمایت از شما وکلای عزیز پیشنهاد می دهد راهکار توسعه استان را در تدوین برنامه استراتژیک جامع و اجرای طرح تربیت نیروی انسانی مستعد جستجو کنید.

پیروز و سربلند باشید.

منبع: مند

نسیم جنوب
تربیت
شماره ۸۱۱ یکشنبه ۱۶ خرداد ۱۳۹۵
NASIM JANOUB

تشویق عامل آرامش و نشاط درکودکان

جعفربای آسیب شناس در گفتگو با خبرنگار حوزه جوانان و خانواده باشگاه خبرنگاران جوان، اظهار داشت: با تشویق، استعدادهای کودکتان را شکوفا کنید. انجام دادن رفتارهای مطلوب، نیازمند داشتن انگیزه‌ای قوی و مؤثر است.
این آسیب شناس با بیان اینکه انگیزه‌ها به نوع درونی و بیرونی تقسیم می‌شوند، گفت: بطور معمول، کودکانی که انگیزه درونی جهت انجام دادن رفتارهای مناسب ندارند، تشویق، می‌تواند حرکتی برای ایجاد این انگیزه برای کودک شود.
بای بیان کرد: والدین باید به کودک خود کمک کنند تا کودک بیاموزد چگونه با مشکلات خود رو به رو شده و در هنگام بروز شکست درسی یا غیر درسی به آسانی ناامید نشود.
وی در پایان گفت: ذات انسان به گونه‌ای است وقتی در انجام امور مورد تشویق قرار می‌گیرند، معمولاً در صدد برمی‌آیند تا آن امور را بهتر انجام دهند. بدون تردید، تشویق و ترغیب از مهم‌ترین رکن‌های روان شناسی تربیتی و عامل مؤثر در تحریک انگیزه پیشرفت و عملکرد فرد محسوب می‌شود. پس تشویق کردن، نه تنها موجب تقویت و پرورش رفتارهای مثبت می‌شود بلکه آرامش و نشاط کودک را در پی خواهد داشت.

رفتاری که روحیه فرزندتان را خدشه دار می کند

سپیده محمد بیگی



گاهی فکر می کنیم با رفتار و کلام غیرمحبت آمیز بهترین کار را در قبال فرزندان انجام می دهیم، اما نه تنها آنها را می رنجانیم، بلکه به نوعی، اعتماد به نفس و عزت نفس آنها را نیز در هم می شکنیم. در این میان تاثیر کلام و گفتار به مراتب بیش از عملکرد ما تاثیرگذار است.
والدین همواره حامی و پشتیبان فرزندان هستند و در بسیاری از موارد خود را سپر بلای فرزندانشان می کنند؛ اما همه ما می دانیم گاهی زخم هایی که به دل می نشیند از زخم خنجر نیز کاری تر است و برای یک عمر بر دل و جان باقی می ماند. در این نوشتار تصمیم داریم شما والدین عزیز را از رفتارها و گفتاری که در بیشتر موارد بدون آگاهی کافی مورد استفاده قرار می گیرد، اما تاثیرات منفی بر روح و قلب فرزندان می گذارد، آگاه کنیم. گاهی فکر می کنیم با رفتار و کلام غیرمحبت آمیز بهترین کار را در قبال فرزندان انجام می دهیم، اما نه تنها آنها را می رنجانیم، بلکه به نوعی اعتماد به نفس و عزت نفس آنها را نیز در هم می شکنیم. در این میان تاثیر کلام و گفتار به مراتب بیش از عملکرد ما تاثیرگذار است. پس به موارد زیر دقت کنید تا ناخودآگاه فرزندان را درهم نشکنید:

۱) شیوه صدا زدن

پسر بد، احمق، دیوانه. اینها همگی بسیار مضر هستند. باید بدانید والدین برای فرزندان بویژه در دوران کودکی شان مانند الگوهای مقدس هستند. پس اگر با اسامی نامناسب فرزندان را مورد خطاب قرار دهید آنها باور می کنند که به نوعی همان هستندکه شما می گویید.گفتنی است اسامی نامناسب به نوعی شخصیت فرزندان را مورد حمله قرار می دهند. درست است که برای مبارزه با نوعی از رفتارهای او به کار برده می شود، اما هویت وی را در هم می شکند. وقتی به فرزندتان می گویید احمق یا بی استعداد از جزیی ترین عواقب چنین کلماتی این است که او از شرکت در بازی ها یا تفریحات و حتی ورزش های گروهی خودداری می کند، زیرا احساس می کند استحقاق بازی را به دلیل فقدان استعداد ندارد. سعی می کند از بودن در جمع بپرهیزد تا شاید دیگران پی به بی ارزشی او نبرند.

۲) عدم پذیرش

کاش هرگز متولد نشده بودی، هیچ کس تو را دوست ندارد و... عدم پذیرش یعنی شما از بودن با فرزندتان احساس ناراحتی می کنید و تمایل دارید او را تنها بگذارید. در مورد کودکان وقتی کسی که او را به این دنیا آورده از بودنش ناراحت است، یعنی واقعا دوست داشتنی نیست و خودش هم ممکن است بخواهد از دنیای شما بیرون رود. از آنجا که حس می کند دیگران نیز او را نمی خواهند نمی تواند به جای دیگری برود و ممکن است آرزو کند کاش واقعا به دنیا نیامده بود. از عواقب این احساس، انزوا و افسردگی و عدم لذت از زندگی است. فرزندان تمایل دارند بدون قید و شرط توسط والدین مورد علاقه و محبت باشند.این که هیچ کس آنها را دوست نداشته باشد، اما والدین به آنها عشق بورزند برایشان کافی است ولی نقطه مقابل آن را نمی توانند تحمل کنند. به جای چنین برخوردهایی بهتر است به او بگویید چقدر دوستش دارید، اما انتظار رفتارهای بد را از چنین موجودی دوست داشتنی ندارید.

۳) منفی بافی

تو هیچ چیز نمی شوی، یک روزی شکست می خوری و...همه افراد گاهی در اوج هستند و گاهی نیستند. آنچه ما به عنوان والدین به فرزندان می گوییم موجب ایجاد یک باور ذهنی در آنها می شود. این باور آنقدر مرور می شود که روزی به حقیقت می پیوندد. شاید برایتان عجیب باشد، اما در یک تحقیق مشخص شد بیش از ۸۰ درصد از زندانیان جوان افرادی بوده اند که مادر یا پدرشان در کودکی آنها را بی خاصیت و مایه ننگ و سرشکستگی خود نامیده بودند. در عوض بهتر است بگویید رفتار بد آنها چه عواقبی دارد و می تواند برای خودشان و دیگران موجب بروز مشکل و ناراحتی شود.

۴) ایجاد احساس گناه

تو مرا پیر کردی، من به خاطر تو این زندگی جهنمی را تحمل می کنم و... اینها همگی مواردی هستند که موجب ایجاد حس گناه در فرزندان می شوند. در بسیاری از موارد طلاق، والدین به گونه ای رفتار می کنند که فرزندان حس می کنند اگر وجود نداشتند، شاید کار والدین به جدایی نمی کشید. اینها احساس های خطرناکی هستند که سرزنش و انتقاد مداوم از خود و سرخوردگی را در پی دارند. البته فرزندان باید بیاموزند که باید در قبال رفتارهایشان، مسوولیت پذیر باشند و عواقب بد یا خوب رفتارهایشان را بپذیرند؛ اما این که مشکل اعضای دیگر خانواده به دلیل وجود یا رفتار آنهاست، درست نیست. پس بهتر است حتی در مواردی که از دست رفتارهایش عصبانی می شوید، به او بگویید کنترل خود را از دست دادید و از این بابت متاسفید یا این که امروز خیلی خسته اید و سعی می کنید در موقعیت مناسب تری با او در مورد مسائل صحبت کنید.

۵) کمال گرایی

چرا تو همیشه دوم می شوی؟ نمره ۱۷ گرفتی؟ چرا نتوانستی ۲۰ بگیری؟ و... کودک وقتی احساس تهدید کند؛ یعنی از آینده می ترسد و ترس بزرگ ترین مانع در راه شکوفایی استعداد و شخصیت اوست و او آسیب پذیر خواهد شد این که مرتب درصدد باشید فرزندتان را به جلو و به سوی اهداف خاص هل دهید تا به عقیده خودتان بهتر شود، کمکی به او نمی کند. در مقابل، پیامی که به او می دهید این است که «تو به اندازه کافی خوب نیستی و ما تو را قبول نداریم.» وقتی او فکر کند مورد پذیرش نیست، نمی تواند خودش را دوست داشته باشد و احساس کمبود می کند. بدین ترتیب اعتماد به نفس او کاهش می یابد و حتی نمی تواند از استعدادها و امکاناتی که دارد، به اندازه کافی استفاده کند.

۶) مقایسه

چرا نمی توانی مثل خواهرت باشی؟ وقتی من همسن تو بودم، نمراتم بهتر از تو بود و... در مقایسه شما به فرزندتان می گویید که تو کمتر از دیگران هستی. به این ترتیب او احساس خودکوچک بینی و تحقیر می کند. ممکن است اوایل یا در ظاهر به طور موقتی بیشتر تلاش کند تا رضایت شما را به دست بیاورد؛ اما در واقع نسبت به دیگران، احساس بدبینی، نفرت و کینه پیدا می کند. این موضوع در میان چند فرزند در یک خانواده بسیار جدی است و موجب حس کینه در میان خواهر و برادران می شود. در چنین مواردی می توانید به او بگویید که «سال گذشته عملکرد بهتری داشتی» و این بدان معنی است که هنوز هم می توانی بهتر از این عمل کنی.

۷) سرزنش و تحقیر

من به این که تو عقل داری، شک می کنم. باید از خودت خجالت بکشی، خدا لعنتت کند و...در مقابله با چنین گفتاری معمولا فرزندان سعی می کنند حالت دفاعی به خود بگیرند؛ اما در واقع از درون می شکنند. شما با این کار موجب تخلیه منفی قدرت، توان و انرژی روحی و جسمی آنها می شوید. او تصور می کند که توان انجام هیچ کاری را به طور صحیح ندارد و در بسیاری از موارد نیز واقعا همین طور می شود و کم کم از نظر فکری و روحی ضعیف می شود و حتی نمی تواند با همسن و سالان خود بخوبی ارتباط برقرار کند.

۸) تهدید کردن

اگر حرفم را گوش ندهی، همین جا رهایت می کنم و می روم. اگر دوباره این کار را بکنی، تو را از خانه بیرون می اندازم و... در واقع تهدید به معنی بزرگ جلوه دادن ناراحتی شما از موضوعی است. شما نخستین تاثیری که بر فرزندتان می گذارید، ترور شخصیت اوست. وقتی احساس تهدید کند؛ یعنی از آینده می ترسد و ترس بزرگ ترین مانع در راه شکوفایی استعداد و شخصیت اوست. او آسیب پذیر خواهد شد و به قدری ضعیف می شود که از هر چیز و هر کسی می ترسد و با هر مشکلی به گریه می افتد. وقتی احساس کند شما که به عنوان والدین مورد اعتمادترین افراد زندگی اش هستید، می خواهید او را رها کنید یا به او صدمه بزنید، چگونه خواهد توانست به خودش و دیگران اعتماد کند و در آینده از زندگی با روابط سالم لذت ببرد؟ به همین دلیل در چنین مواقعی که بشدت از دست او عصبانی می شوید، به جای این تهدیدها به او بگویید بهتر است به اتاقش برود و چند دقیقه ای در تنهایی با خود به کارهایش فکر کند. مطمئن باشید با رعایت موارد بالا بهتر نتیجه می گیرید و هم احساس احترام و صمیمیت بیشتری در خانواده و میان شما و فرزندانتان ایجاد می شود و هم این که رفتارهای فرزندان از حالت لجبازی و فرسایشی خارج می شود و انعطاف بیشتری از خود نشان می دهند.

گزیده ای از عملکرد آموزشگاه شهیده سهام خیام در سال تحصیلی ۹۵ – ۹۴



افتتاح طرح آهن یاری درآموزشگاه باحضور مدیرکل آموزش وپرورش ومدیر شبکه بهداشت



استقبال دانش آموزان طرح شاهدازمعاون وزیر درگلزار شهداء



استقبال از دکتر زرافشان معاون وزیرتوسط دانش آموزان درپزوهشسرای شهید خوشبخت



اردوها

موفقیت دانش آموزان در مسابقات فرهنگی هنری مرحله شهرستان و استان را تبریک عرض می کنیم
دبیرستان شهیده سهام خیام / سال تحصیلی ۹۴/۹۵

نام و نام خانوادگی	رشته
مهرناز شاهینی	مقام اول شهرستان* پاستل
عطیه حسینی سفا	مقام اول شهرستان * طراحی مداد
مطهره عبداللهی	مقام اول شهرستان*خوشنویسی
زهرا عباس عسگری	مقام اول شهرستان *نگارگری
فاطمه ساجدی نیا	مقام اول شهرستان*وبلاگ نویسی
هانیه بحرینی	مقام اول شهرستان* شعر
شکوفه شکوهی	مقام اول شهرستان* ویولن
پرنیان اسماعیلی	مقام اول شهرستان *طراحی زغال
شیدا بنی هاشمی	مقام اول شهرستان*وبلاگ نویسی
مهشید غلام نژاد جبری	مقام اول شهرستان*سنتور
مبینا علیمرادی	مقام اول شهرستان* گیتار
سیده مبینا حریت	مقام دوم شهرستان *طراحی زغال
زهرا جعفری کوچی	مقام دوم شهرستان * نقاشی رنگ روغن
فاطمه جوکار	مقام دوم شهرستان* گیتار
پرنیان اسماعیلی	مقام دوم شهرستان*نقاشی مداد رنگ
زهرا جعفری	مقام سوم شهرستان *طراحی مداد

موفقیت دانش آموزان در مسابقه فرهنگی هنری جشنواره تئاتر دانش آموزی مرحله شهرستان را تبریک عرض می کنیم
دبیرستان شهیده سهام خیام / سال تحصیلی ۹۴/۹۵

کسب مقام اول شهرستان

فاطمه ابراهیمی	پایه هشتم
معصومه جعفری	پایه هشتم
ساناز رستاخیز	پایه هشتم
زینب روان	پایه نهم
دریا کاظمی	پایه هفتم
یاسمن موذن	پایه هفتم



انتخابات شورای دانش آموزی



بازدید وزارتی از عملکرد آموزشگاه



بازدیدهای دانش آموزان از مراکز مختلف



جشن ها



جشن فارغ التحصیلی دانش آموزان پایه نهم



برگزاری نماز جماعت ویاوران نماز



برگزاری المپیاد ورزشی

موفقیت دانش آموزان در مسابقات قرآن ، عترت ، نماز مرحله استانی و شهرستان را تبریک عرض می کنیم
دبیرستان شهیده سهام خیام / سال تحصیلی ۹۴/۹۵

نام و نام خانوادگی	رشته
مریم ناز عباس پور	مقام اول استانی * قرائت قرآن
مهسا لک	مقام اول استانی * حفظ قرآن
مریم ناز عباس پور	مقام اول شهرستان *قرائت قرآن
مهسا لک	مقام اول شهرستان *حفظ قرآن
سارا پیرو	مقام دوم شهرستان * انشاء نماز
حدیث روشن سملی	مقام دوم شهرستان * انشاء نماز
نیلوفر دهداری	مقام دوم شهرستان * حفظ ۵ جز قرآن
فاطمه السادات فاطمی	مقام دوم شهرستان * ترتیل قرآن
مریم افتخار کار	مقام سوم شهرستان * نهج البلاغه
منا جادری	مقام سوم شهرستان * ترتیل قرآن
عارفه سلیمی	مقام سوم شهرستان * ترتیل قرآن



جشنواره فنآوران کوچک وبازارچه خیریه



جلسات انجمن اولیا

موفقیت دانش آموزان دبیرستان شهیده سهام خیام در مسابقات و جشنواره ها

رژینا راستی	رتبه منتخب شهرستان	جشنواره نوجوان خوارزمی دست سازه
ماندانا جوکار	رتبه منتخب شهرستان	آزمون آنلاین علوم
کیمیا حاجی میرزایی	رتبه منتخب شهرستان	مسابقه ساخت مجسمه های شنی
نرگس علی پور	رتبه منتخب شهرستان	مسابقه ساخت مجسمه های شنی
هانیه زارعی	رتبه منتخب شهرستان	مسابقه ساخت مجسمه های شنی
ستاره پولادی	رتبه منتخب شهرستان	مسابقه بروشور مطالعات اجتماعی
دریا کاظمی	رتبه منتخب شهرستان	مسابقه بروشور مطالعات اجتماعی
ستایش بیمکی	کسب مقام اول شهرستان	مسابقه عکاسی
فاطمه سعیدی	کسب مقام اول شهرستان	مسابقه عکاسی

مهدیه سعدیخانی . فاطمه ابراهیمی . نگار زنگنه
صبا بردبار . فریده سلحشوری زاده . غزل بربری
مینا بهزادی . ضحی فردوسی . زینب اسمعیلی
فاطمه خوشبخت . محبوبه قائدیان نژاد

کسب مقام دوم شهرستان
مسابقه والیبال

پست فیسبوکی استاندار بوشهر:

عملی شدن یکی از وعده های استاندار: دندان پزشکی های سیار، روانه مناطق روستایی می شوند

آخرین پست فیسبوکی استاندار بوشهر، حکایت از عملی شدن یکی دیگر از طرح های ۱۵ گانه امید که در کشور ابتکار استاندار بوشهر بوده دارد. دندان پزشکی های سیار، بزودی روانه مناطق روستایی جهت خدمات رسانی به اهالی روستاها می شوند.

متن فیسبوکی استاندار را در اینجا بخوانید.

با سلام

برخی پیگیری های این هفته ارائه می کنم. دیروز، چند دیدار و پی گیری داشتم که به چند مورد اشاره می کنم:

با دکتر فانی وزیر محترم آموزش و پرورش، مذاکره داشتم و توافق کردیم طرح پیشنهادی استان به عنوان «ارتقاء کیفیت آموزش» مورد حمایت وزارتخانه قرار گیرد و هر مصوبه و مجوز و اقدام خاصی نیاز است از شورای عالی آموزش و پرورش بگیرند و استان پایلوت ملی برای ارتقاء کیفیت شود.

راه حل بسیاری از مشکلات، در میان مدت و بلندمدت، از تحول در آموزش و پرورش می گذرد. اگر بنیه علمی دانش آموزان قوی شود، سهم قبولی ما در دانشگاه های ممتاز و دولتی نوع اول بیشتر می شود. و آن فارغ التحصیلان ممتاز، جایگاه و نقش استان را در همه حوزه های اقتصادی، اجتماعی، صنعت، عمران در مدیریت کلان و بخش اصلی، عمومی و خصوصی، ارتقاء خواهند داد.

اجرای طرح ارتقاء کیفیت از همه چیز و همه اقدامات اقتصادی و عمرانی، برای آینده استان لازم تر و مؤثرتر است.

سپس به اتفاق دکتر رئیسی و دکتر بیژنی به دیدار دکتر هاشمی وزیر محترم بهداشت رفتیم ایشان در همه طرح ها به استان، عنایت و دید خاص داشته اند. چند توافق هم داشتیم:

۱. با توجه به آتش سوزی ساختمان بیمارستان قدیم برازجان، با شروع طراحی سپس انتخاب پیمانکار و شروع عملیات اجرایی بیمارستان ۲۴۰ تخت در برازجان موافقت کردند و مقرر شد دانشگاه علوم پزشکی استان، طراحی و عملیات اجرایی را فوراً شروع کند.

۲. ایشان، مذاکراتی با یک شرکت ایتالیایی برای ساخت این بیمارستان تخصصی دندانپزشکی در بوشهر داشته اند. مقرر شد ظرف حدود ۳ ماه، اولین و تنها بیمارستان دندانپزشکی کشور را در بوشهر احداث شود. البته این توافق قطعی نیست و قرار شد رئیس دانشگاه موضوع را برای تحقق مذاکرات اولیه دکتر هاشمی، پیگیری کند.

۳. یک تفاهم نامه ای در این جلسه با دکتر هاشمی امضاء و مبادله کردیم که به موجب آن، پوشش اورژانس ۱۱۵) استان با مشارکت استان و وزارت بهداشت، ۱۰۰ درصد شود. در اجرای این طرح، ۳۷ مرکز اورژانس جاده ای احداث می شود. بایستی ۱۰ مرکز اورژانس (۱۱۵) جدید بسازیم، ۱۵ مرکز کانکسی را با ساختمان استاندارد جایگزین و ۱۲ ساختمان فرسوده را بازسازی کنیم. مقرر شد پروژه ها را امسال شروع و ظرف ۲ سال، کل ۳۷ مرکز احداث و ۱۵ آمبولانس و تجهیزات نیز توسط وزارت بهداشت تأمین و به استان تحویل می شود.

۴. طبق قراری که از دو هفته پیش داشتیم، مجدداً مقرر شد ایشان، بعد از ماه مبارک رمضان به استان تشریف بیاورند. افتتاح طرح توسعه و نیز MRI بیمارستان کنگان، بهره برداری توسعه بیمارستان



خورموج، شروع عملیات اجرایی فاز ۲ بیمارستان اهرم و بهره برداری از طرح توسعه بیمارستان و درمانگاه در دیلم و نیز مواردی در گناوه از برنامه های دکتر هاشمی در استان خواهد بود.

همچنین در این سفر، عملیات اجرایی بیمارستانی با ظرفیت ۱۸۰ تخت در مجاور بیمارستان شهدای خلیج فارس که پیمانکار آن تجهیز کارگاه کرده، رسماً شروع می شود. همچنین عملیات اجرایی اورژانس هسته ای با مشارکت سازمان انرژی اتمی، با ظرفیت ۸۰ تخت، در مجاور بیمارستان شهدای خلیج فارس، در این سفر شروع می شود.

اگر تا قبل از سفر، طراحی بیمارستان ۲۴۰ تخت برازجان کامل شود (چون از طرح های تیپ بیمارستانی یا بازنگری مختصر استفاده می گردد) و پیمانکار تا تاریخ سفر انتخاب شده باشد، عملیات احداث این بیمارستان هم با حضور ایشان شروع



می شود. البته قرار شد از دکتر صالحی، رئیس سازمان انرژی اتمی هم دعوت کنیم که اگر قطعی شد، بیمارستان ۲۰۰ تخت فوق تخصصی قلب را نیز در مجاورت بیمارستان شهدای خلیج فارس، شروع کنیم.

مجموع توافقات و پروژه های مذکور معادل ۶۲۰ تخت بیمارستانی است که حدود ۴۰۰ تخت بخش خصوصی (پیش بینی) و استفاده از ظرفیت بیمارستان های نظامی، ظرفیت تخت های بیمارستانی استان، به سرانه مطلوب می رسد.

در این سفر، ۱۲ کلینیک سیار دندانپزشکی که ساخته و تحویل شده اند، نیز به بهره برداری می رسند.

دیدار بعدی، جلسه ته لنجی با دکتر کرباسیان (گمرک) و حاج آقا حقیقی (رئیس ستاد قاچاق) و دکتر خسروتاج قائم مقام وزیر صنعت، معدن و تجارت بود. ۶ ماه، مباحث فشرده کارشناسی داشته ایم. صورتجلسه مورخ ۹۵٫۰۲٫۰۶ ، که به امضا ایشان و نیز دکتر ذوالفقاری معاون امنیتی انتظامی وزارت کشور و اینجانب رسیده و به استان نیز ابلاغ شد، چارچوب کلی را معین کرده است ولی اجرای کامل آن نیازمند مکانیسم های اجرایی و اقدامات اساسی است و مقرر شد برای لنج هایی که تاکنون به سفر رفته اند، چاره اندیشی و اقدام موقتی بکنیم تا مشکلشان حل شود و هم زمان، تصویب نهایی ضوابط اجرایی را نیز پیگیری کنیم.

نهال زبان خارجه در نظام جدید آموزشی

علیرضا فقیه



بر اساس سند تحول بنیادین وزارتخانه آموزش و پرورش؛ نظام آموزشی به دو دوره ابتدایی و متوسطه تقسیم بندی شد که هر یک از این دوره‌ها نیز در دو دوره سه ساله تعریف شد، به این معنا که سه ساله اول ابتدایی را دوره اول ابتدایی و سه ساله دوم را دوره دوم ابتدایی نامگذاری می‌کنند. همچنین در دوره متوسطه نیز دوره سه ساله اول به متوسطه اول و سه ساله دوم به متوسطه دوم تغییر نام یافت. (خبرگزاری ایسنا)

طبیعتاً این تغییرات در نظام آموزشی شامل کتب درسی هم می گردد. بر اساس این برنامه، کتب درسی حدود هر ۴ سال یکبار باید تغییر کنند؛ از این رو، برای ما شهروندان این کشور سوالاتی پیش می آید که آیا آموزش و پرورش برای این تغییرات آمادگی لازم را دارد و آیا برنامه ای برای این تحول، چیده است؟ قطعاً همینطور است. برنامه ای برای این کار وجود دارد؛ ولی آیا در این برنامه به کیفیت کتب درسی هم اشاره ای شده است و یا فقط اجرای آن مد نظر بوده است؟ اگر کمی به کتب درسی جدید نگاه کنیم و آن را مورد بررسی قرار دهیم، در می یابیم که بعضاً این کتب دارای حجم بسیار زیادی برای این مدت زمان کوتاه هستند. از تعداد صفحات این کتب که بگذریم به بخش کیفیت و ارزش آن ها می رسیم. در اولین سالی که این طرح اجرا شد، یعنی سال تحصیلی ۹۲-۹۱، کتاب ریاضی پایه ی ششم دارای مباحث سختی بود که دانش آموز از یادگیری آن ها در این مدت زمان کوتاه باز می ماند و برای جبران این امر، معلمان این پایه، زنگ های دیگر دروس را با دانش آموزان این مقطع، ریاضی کار می کردند.

این مشکلات کتب ریاضی تنها به ششم ختم نشد و در پایه ی هفتم هم ادامه یافت که برای حل این مشکل، مؤلفان کتاب ریاضی، با صدور بخشنامه ای تدریس دو فصل آخر این کتاب را اختیاری کردند؛ اما موضوعی که امروز مد نظر ماست، کیفیت و کمیت کتاب ریاضی نیست؛ بلکه می خواهیم درباره ی کتاب انگلیسی مقطع متوسطه (دوره اول) بحث کنیم. وزارتخانه آموزش و پرورش برای تدریس انگلیسی در مدارس آغاز به نوشتن مجموعه شش جلدی کتاب های English for Schools کرد که نگارش این کتب تا به امروز در حال انجام است و فقط ۳ جلد از آن چاپ شده است. (در این مقاله اشاره ای به کتاب کار این درس نمی شود و مورد بحث ما قرار نگرفته است)

سال هفتم:

در این سال که می توان گفت بدترین سال تحصیلی از لحاظ توزیع کتب جدید التألیف بود (کتب درسی ۱۵ روز بعد از آغاز مدارس به دست دانش آموزان رسید) کتاب انگلیسی روند مکالمه (conversation) را در روش تدریس خود در پیش گرفته بود و معلمان اکیداً حق تدریس دستور زبان (grammar) را نداشتند. این کتاب که اولین جلد از مجموعه کتاب های English for Schools بود، هر درسش فقط ۴ صفحه به طور میانگین داشت و در آخر هر دو درس یک بررسی (review) بود که سوالات بسیار ساده ای را مطرح می کرد. در آخر این کتاب هم قسمتی به نام فرهنگ لغت عکس (Photo Dictionary) وجود داشت.

در اوایل ترم دوم سال تحصیلی ۹۳-۹۲، کتب American English File به عنوان کتب مکمل برای دانش آموزان مدارس خاص معرفی شدند که هم از نظر زمان معرفی و هم از نظر بار علمی بالای کتاب نسبت به سطح دانش آموزان دچار مشکل بود. همانطور که گفته شد، این مجموعه از لحاظ بار علمی برای بزرگسالان طراحی شده است و برای دانش آموزی که تازه



در حال برداشتن اولین قدم های خود در این حوزه است، بسیار نامناسب است؛ اما متأسفانه در سال دوم متوسطه دوره اول (هشتم) نیز این مجموعه معرفی شد.

سال هشتم:

در این سال، دومین کتاب از مجموعه شش جلدی کتاب های English for Schools چاپ شد و بدست دانش آموزان رسید که شاید بتوان گفت هیچ تغییری در روند آموزشی صورت نگرفته است؛ فقط میانگین تعداد صفحات بدلیل افزایش عکس های کتاب از ۴ به ۷ رسیده است. این عکس ها همان عکس های قسمت فرهنگ لغت عکس (Photo Dictionary) هستند که در خود درس هم تکرار شده اند. همچنین به قسمت های مکالمه دو نفره و بررسی دو درس (review) اهمیت داده شد.

همانگونه که گفته شد، کتاب های مکمل این سال نیز همان کتاب های سال گذشته بودند؛ اما بدلیل چاپ مجدد این کتب، تغییرات اساسی در آن ها صورت گرفته بود که فراگیری آن را برای دانش آموز سخت تر از گذشته می کرد.

سال نهم:

مطمئناً می توان گفت که در این سال، در روش تدریس این مجموعه، تغییری شگرف ایجاد شد؛ چرا که قسمت دستور زبان (grammar) نیز به هر درس اضافه شد و میانگین تعداد صفحات هر درس از۷ به ۱۲ صفحه رسید. همچنین به بخش های گفت و گو، شنیدار و مکالمه اهمیت بیشتری داده شد که این خود یک تغییر بسیار مناسب در این سال بود. لازم به ذکر است که در این سال لوح فشرده ای برای آموزش معلمان (با نام برفراز آسمان) توزیع گردید که در امر تدریس این کتاب، نقش بسزایی داشت.

خوشبختانه در این سال، استفاده از کتاب های مکمل معرفی شده از طرف اداره کل آموزش و پرورش استان به صورت اختیاری شد و معلمان مدارس خاص در این حوزه دست بازتری داشتند و قطعاً تصمیمات بهتری می گرفتند. لازم به ذکر است که کتاب های مکمل در سال های گذشته، بدلیل حجم انبوه صفحات کتاب و مطالب آن، به صورت کامل تدریس نمی شد و معلمان فقط قسمت های مهم و اساسی را تدریس می کردند.

سال های آینده...

طبق آن چیزی که ما تحقیق به عمل آوردیم، کتاب سال دهم باز از کتاب های سال گذشته بهتر می شود؛ البته بدلیل اینکه هنوز پیش نویس این کتاب تأیید نشده است، نمی توان به صورت قطعی سخنی در این مورد گفت. خوشبختانه ساعت هفتگی این درس در سال دوازدهم از ۳ ساعت به ۴ ساعت می رسد که این خود نیز حرکتی بزرگ است.

جمع بندی:

هر چه که از اجرای این طرح فاصله می گیریم، می بینیم که در امر تألیف کتب انگلیسی، درخت آموزش و پرورش بارورتر می شود؛ ولی ای کاش که این نهاد تأثیرگذار در آینده ی کشور، قبل از اجرای این طرح، نقشه ی راه بهتری برای خود ترسیم می نمود تا نخواهد دانش آموزان را به عنوان موش آزمایشگاهی خود به کار ببرد.

بنام خداوند رنگین کمان...

علی اسماعیلی

دختر سناتور ما این گونه خداوند را یاد کرد: "بنام خداوند رنگین کمان" و این شعر ساده و زیبا را خواند تا در اولین روز کاری مجلس نام او برای این یاد کردن ساده بر سر زبانها بیفتد. علی لاریجانی بخندد و بگوید چشمهایم را مالش دادم و رسانه ها شیطنت کردن، آن یکی در صفحه اینستایش عکسش را در کنار عمو پورنگ بگذارد



تا خودش را کمی خوشمزه جلوه دهد، صفحه طنز دلواپسان همان "دکتر سلام" به نحوی دیگر خودشیرینی کند و جالب تر کوچک زاده تویتی کرد که بیشتر شبیه توهم زدگان بود!! انگار که راه نیافتنش به بهارستان حالش را بدجور بد کرده باشد! و در این میان هر کسی سخنی گفت یا مثلا ضرغامی رییس سابق صدا و سیما حال کرد و تعریف داد و..... اینها خلاصه ای از واکنش های مختلف در فضای مجازی پیرامون خواندن یک شعر ساده از زبان خانم سکینه الماسی نماینده محترم مردم شریف دیر و کنگان، جم و عسلویه بود. گمانم ظن خیلی ها این بود که یک نماینده خداوندش بیشتر باید جبار باشد یا قادر باشد یا کریم باشد که وقتی یکی از موکلانش به او مراجعه کرد و نتوانست برایش کاری کند او را با این جمله تسکین دهد !! "خدا کریم است" و یا ... سرکار خانم الماسی شاید روز اول ورود رسمیتان به دنیای سیاست شما را با شکل متفاوت دنیای سیاست با دنیای بیرون آشنا کرد. دنیای که عده ای تا حالا خدا را نه به شکل خدای رنگین کمان دیده اند و نه به شکل خدای گل و پروانه اما خدای ما موکلینت دقیقا همین خدای است که در روز اول تو از آن یاد کردی! همین گونه باز خداوند را ساده یاد کن ساده به خاطر آور و از او صادقانه طلب یاری کن باشد که یاور شما در همه لحظات سخت زندگیتان او باشد پس شروع کن ...

بنام خداوند رنگین کمان
خداوند بخشنده ی مهربان

طرح آموزش مهارت به مهاجران افغان در استان بوشهر آغاز شد

مدیرکل آموزش فنی و حرفه ای استان بوشهر گفت: طرح آموزش مهارتهای فنی و حرفه ای به مهاجران افغان برای توانمند سازی آنان با هدف بازگشت و کمک به بازسازی و پیشرفت کشورشان آغاز شد.

به گزارش ایرنا، عبدالرسول کازرونی در نشست هماهنگی طرح آموزش مهاجران افغان مستقر دراستان بوشهر افزود: مراکز فنی وحرفه ای استان بوشهر براساس توافقنامه دفترکمیساریای عالی پناهندگان سازمان ملل وسازمان آموزش فنی وحرفه ای کشور، ازسال ۹۰ اقدام به برگزاری دوره های آموزش مهارتی برای اتباع خارجی می کند.

کازرونی با بیان اینکه دوره های آموزشی بصورت رایگان برگزار می شود گفت: آموزشهای مهارتی به اتباع افغانستان درحرفه های آموزشی نظیر طراحی دوخت، تعمیر برق خودرو و برق صنعتی برگزار می شود.

مدیر کل آموزش فنی و حرفه ای استان بوشهر ادامه داد: دوره های آموزشی برای اتباع بیگانه در مراکز آموزش فنی و حرفه ای شماره یک شهرستان بوشهر، مرکز آموزش فنی و حرفه ای دشتستان، تنگستان، دشتی و کنگان برگزار می شود و علاقه مندان می توانند با مراجعه به این مراکز برای ثبت نام و شرکت در دوره های آموزشی اقدام کنند.

کازرونی ارائه آموزشهای مهارتی به افغانها را براساس مولفه های شرایط اقلیمی، پتانسیلها وتواناییهای صنعتی وتولیدی کشورافغانستان درراستای توسعه فضای کسب وکار و اشتغال پایدارجوانان نسل دوم افغانها عنوان کرد.

اعتراض نماینده استان بوشهر به تاخیر پروازهای تهران - بوشهر

تاخیرهای متعدد در پروازهای تهران به بوشهر و بالعکس نماینده مردم بوشهر، گناوه و دیلم را وادار کرد تا در شروع رسمی وکالت در این خصوص به وزیر راه و شهرسازی نامه بنویسد. متن این نامه اینگونه است:

جناب آقای دکتر آخوندی
وزیر محترم راه و شهرسازی

سلام علیکم، احتراما همان گونه که مستحضرید استان بوشهر و مردمان آن، متصف به صبوری و متانت بوده و بارها و بارها، وفاداری خود را در عرصه های مختلف، به نظام مقدس جمهوری اسلامی ایران، نشان داده و گواه آن، دریادلان شهیدی چون رئیسعلی دلواری و نادر مهدوی هایی است که با اراده ای پولادین، برای دفاع از ناموس و شرف این مملکت، جان خود را فدا کردند.

بی شک، خدمت کردن به انسان های وارسته ای که اینچنین یاد و خاطره ای از خود در تاریخ پر افتخار ایران زمین به جا گذاشته اند، مایه فخر و مباهات بوده و هست.



از جمله راههای ارتباطی همین مردم و ساکنین بردبار استان بوشهر به مرکز(تهران)، فرودگاههایی است که در خود شهر بوشهر، امام حسن (بهرگان)، جزیره خارگ و عسلویه مستقر می باشد که طی صورت پروازی خود، در ترابری مسافرین و کالاها انجام وظیفه می نمایند اما مکررا و به شکلی کاملا ملموس، اکثر پروازهای صبح و عصر خطوط مختلف هوایی (اترک، آسمان، زاگرس، هما) با تاخیرات زیاد روبرو بوده که قهرا منجر به دلسردی و ناراحتی برای مسافرین و طبیعتا خانواده های ایشان شده به گونه ای که نماینده معزز ولی فقیه در خطبه های نماز جمعه اخیر بوشهر، از وضعیت و شرایط بد و تاخیرهای متمادی پروازها، شدیدا ابراز گلایه و نارضایتی کرده اند؛ برای نمونه، پرواز۴۰۷ روز سه شنبه ۱۱ خرداد، که بعد از تاخیرهای اولیه در فرودگاه مبدا، هواپیما به سمت بوشهر پرواز نموده و بعد از حدودا یکساعت پرواز، مجددا مسافرین را بدون اطلاع قبلی، به فرودگاه مهرآباد بر می گرداند که مضاف بر تاخیر و شرایط نامطلوب (عدم پاسخگویی شفاف از سوی متولیان امر، سردرگمی مسافرین و...)، مسافرین با اختلال در برنامه های از پیش تعیین شده خود روبرو گردیده اند و تحمل شرایط روحی روانی هم به این معضل، اضافه می گردد وقتی که سهمیه پرواز بوشهر، به مسیر دیگری چون مشهد تخصیص داده می شود و مجددا پرواز عصر روز ۱۱ خرداد، که اتفاقا خود بنده در لیست آن پرواز بودم و به دلیل تاخیر و طبیعتا آشفتگی در برنامه های ناشی از آن تاخیر، از رفتن به حوزه انتخابیه ام انصراف دادم و چندین جلسه و برنامه دیدارهای از پیش تعیین شده، همه منتفی شدند که این امر، نه تنها در ابتدای کار رسمی مجلس و نمایندگان، که در همه اوقات، تبعات نامطلوبی در پی داشته و خواهد آورد.

صرف نظر از اینکه مسایل فنی و ایمنی پرواز قطعا از اولویت عملیات پروازی در تمامی جهان هست اما جنابعالی بی گمان در مصدر وزارتخانه ای تشریف دارید که خدمات آن مستقیم به ذینفعان و مردم می رسد و این مردم هستند که " صدارت و وزارت" را قضاوت خواهند نمود؛ از اینروی، شایسته است به همین مردم که "ولی نعمت" مسئولین و دست اندرکاران هستند، بهترین خدمات را داد تا در سال " مزین به اقدام و عمل " از سوی مقام عظمای ولایت، شمیم نوعدوستی و تکریم مردم در سراسر کشور مقدس جمهوری اسلامی ایران به شکل عام و در استان بوشهر به صورت خاص، بپیچد چرا که انصافا شان و شخصیت مردم شریف و نجیب ایران و استان بوشهر، سزاوار این چنین خدمتی هستند.

از وزیر محترم استدعا دارم که موکدا دستور فرمایید نسبت به وضعیت پروازی کلیه خطوط در کریدور هوایی استان بوشهر در کوتاهترین زمان ممکن، بازرسی ویژه ای بعمل آورند تا ضمن بررسی علت العلل مشکلات و معضلات مشابه، به وضعیت پروازهای منتهی به استان بوشهر و تاخیرات آنها، رسیدگی عاجل صورت پذیرد.

عبدالحمید خدری
نماینده مردم شریف بوشهر، گناوه و دیلم



هفته نامه سیاسی، فرهنگی، اقتصادی، ورزشی

نسیم جنوب

nasimjonoub.com

صاحب امتیاز: دکتر امیر خلف پور
مدیر مسئول و سردبیر: یونس قیصی زاده
نشانی: بوشهر، میدان قدس،
کوچه بوستان ۳۰ (جانباز)، دفتر نسیم جنوب
تلفن: ۰۷۷-۳۳۳۲۵۹۰۰ فاکس: ۳۳۳۲۸۵۱
تلفن همراه: ۰۹۱۷۷۷۲۳۹۰۹
ایمیل: info@nasimjonoub.com
صندوق پستی ۱۱۹۹
لیتوگرافی و چاپ: کارگر

استانداری که راه را اشتباه نرفت

نسرین غریبی: کنار در پلاتو تئاتر ایستاده بودیم و منتظر شروع تئاتر آقای احمد آرام که دیدم ماشین استاندار روبروم ایستاد، دوستم گفت یعنی چه؟ گفتم عجیجم راه را اشتباه آمده و حتما میخوان برن مراسمی که در مجتمع هست. دیدم ماشین دنده عقب نگرفت و استاندار و دو سه نفری پیاده شدن و سلام و علیکی و بعد هم آقای آرام آمد و احوالپرسی و رفتند توی پلاتو تئاتر.

قید دیدن تئاتر را زدم و به مهناز گفتم حتما قرق کردن برای نمایش استاندار و ول معطلیم. اما چند دقیقه بعد داشتیم بلیط میدادیم که بریم دیدن نمایش. به طرف گفتم چه خبره میهمان دارین؟ گفت نمی دونم و خبری نداشتیم و چراغ خاموش آمدن و چند تا بلیط خریدن وآمدن دیدن تئاتر. داخل که شدیم صحنه نیمه تاریک بود و دنبال استاندار گشتم و دیدم که روی سکوهای آهنی تماشاگران نشسته و دارن با آقای صغیری و آقای قیصی زاده حرف می زنند، یواش از کنارشون رد شدیم و گوشه ای نشستیم. به مهناز گفتم اینها همه اش فیلمه و وسط نمایش حوصلشون سر میره و به بهانه جلسه پارازیت میندازن وسط نمایش و راهشون رو میگیرن و میرن.

نمایش احمد آرام با بازی خوب هنرمنداش خفن بود و ترکوند و لذت بردیم. نمایش تموم شد و حسابی دست زدیم و چراغ ها روشن شد و دیدم هنوز نشستن و اونا هم دارن تشویق می کنند. همه بازیگرا و عوامل آمدن و باز دست زدیم و آقای احمد آرام آمد و محکمتر دست زدیم. تشکری کرد از حضور همه و خصوصا آقای سالاری استاندار بوشهر و همراهاش و گفت که برای اولین بار در تاریخ تئاتر بوشهره که یک استاندار در نمایش عمومی یک تئاتر بطور عادی شرکت میکنه و نمایش میبینه و اینبار دیگه از ته دل دست زدیم.

استاد آرام بچه های نمایش را معرفی کرد و تئاترش را هم تقدیم کرد به استاد ایرج صغیری. شب که به خانه برگشتم به پدرم جریان را گفتم که یهو گفت دخترم حتما راه را اشتباهی آمده بود. گفتم اتفاقا این استاندار راه را درست آمده بود.



قطاری که از بوشهر به برازجان می رفت

مسعود آتشی



جنگ جهانی اول در ۱۹۱۴ با کشته شدن" فرانسوا فردیناند" ولیعهد اتریش که به همراه همسرش در هنگام دیدار از شهر سارایوو در بوسنی هرزگوین فعلی به قتل رسید، شروع گردید و خیلی زود سراسر اروپا را فرا گرفت و دامنه ی آن آتش به کشور عزیز ما ایران هم رسید.

انگلیسی ها در بحبوحه ی جنگ در سال ۱۹۱۸ میلادی به جنوب ایران حمله نمود و بعد از تسلط بر بوشهر، برازجان را اشغال نمودند.

آنان برای آن که ادوات جنگی و سایر کالاها و ملزوماتی را که از هندوستان و بریتانیا به مقصد بوشهر بارگیری می شد را بتوانند سریع و آسان به اردوگاه های خود در جبهه روسیه برسانند، دست به کار احداث راه شوسه بوشهر و برازجان زدند و برای انجام این کار در سال ۱۲۹۷خورشیدی شرکتی به نام "کام ساکس" به منطقه آوردند تا عملیات راه سازی را برعهده بگیرد.

این شرکت به کمک سربازان هندی وکارگران ارزان محلی که به علت جنگ و بیماری و همچنین قحطی شدیدا دچار فقر و تنگدستی شده بودند عملیات راه سازی را آغاز نمودند و با سرعت، جاده شوسه را به دالکی رساندند.

هم زمان با انجام این عملیات، ریل گذاری بین برازجان و بوشهر نیز در دستور کار آنان قرار گرفت و خیلی زود کلیه امور حمل ونقل بین این دو شهر به وسیله قطار انجام گرفت.

به نقل از معمرین محلی ایستگاه خط آهن برازجان در جاده کمربندی فعلی جایی که هم اکنون "یخ سازی حقانی" قرار دارد احداث شده بود.

آن خط آهن تمام امکانات شرکت کام ساکس را برای ادامه جاده ی شوسه مهیا می نمود و سربازان هندی با تلاش و پشتکار به یغما رفته خود توانستند کتل های صعب العبور "ملو" "رودک" "پیرزن" و"دختر" را یکی پس از دیگری هموار نمایند و به شیراز برسند.

واگن های این قطار هر چند برای حمل بار تعبیه شده بود ولی مسافر هم می پذیرفت و تعداد زیادی از مردم برازجان با این قطار به بوشهر رفت و آمد کرده اند که به برای مثال می توان از مرحوم سید ابراهیم سجادی و مرحوم سید اسدالله قریشی نام برد.

سختی و رنجی که نیروهای هندی برای ساخت این جاده تحمل کرده بودند بسیار طاقت فرسا بود آن چنان که در کتل ملو بر روی تخته سنگی فشار بیگاری خود را این چنین حک نموده بودند:

"زحمتش هندو کشید و راحتش ایران برد"

این دلنوشته ی حک شده بر سنگ، نشان از مظلومیت جوانان هندی و ظلم استعمار پیر داشت.

سرانجام در سال ۱۹۱۸ تب جنگ جهانی اول بدنبال درخواست صلح از طرف آلمان، فروکش می کند و انگلیسی ها در پایان جنگ، پیشنهاد فروش این خط آهن ۶۰ کیلومتری را به شهرداری بوشهر می دهند ولی بودجه شهرداری برای خرید آن کافی نبود و آنان به ناچار مصالح این خط آهن را جمع آوری و به شهر بصره عراق منتقل می نمایند.

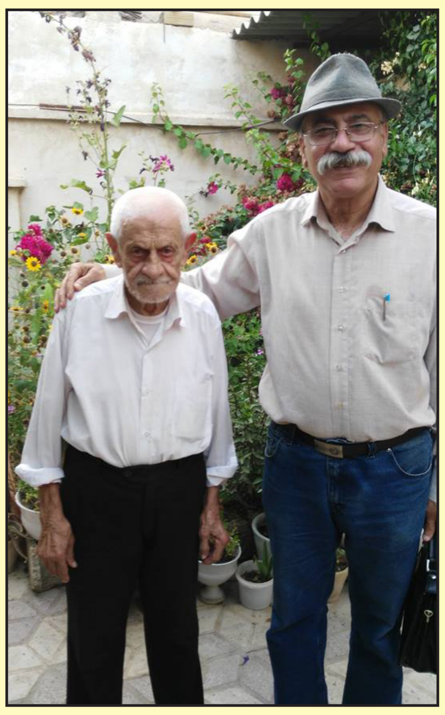
یادی از روزنامه فروش قدیمی بوشهر

مهدی جهانبخشان

حاج غلامرضا عزیز زاده متولد سال ۱۳۱۲ محله کوتی بوشهر است.

زندگی اش را این طور توضیح می دهد:

"سال ۱۳۲۰ پدرم در نزدیکی بازار آهنگرها، مغازه خواربار فروشی دایر کرد. ضمن اینکه کنارش کار می کردم، تحصیل ام را هم ادامه می دادم و توانستم تا هشتم دبیرستان درس بخوانم. زمستان سال ۱۳۳۰ بود که مدیر دبیرستانمان بنام سید ضیا الدین بلادی به دبیرستان نیامد، فهمیدم حاج سید



عبدالله بلادی مجتهد به رحمت ایزدی رفته است. فورا برای تشییع جنازه به محله بهبهانی ها رفتم باور کنید همه مردم استان بوشهر آنجا جمع شده بودند. مرحوم محمد شریفیان نوحه ای ساخته بود که مضمون اش این بود:

امروز سه روز است که رفت از نظر ما
آن سید عالی نسب وتاج سرما

پس از غسل دادن و بعد از سه روز جنازه سید عبدالله بلادی توسط مرحوم حاج غلامحسین نبوی به کربلا برده شد. در آن سال به دبیرستان نرفتم و خودم را به حوزه نظام وظیفه معرفی کردم. به گردان بهمنی اعزام شدیم و سه ماه آموزشی را در آنجا گذراندم. پس از آن به گارد گمرک منتقل شدم. طولی نکشید که گفتند گارد منحل شده است. ۲۸ مرداد سال ۱۳۳۳ به انتظامات شیراز اعزام شدیم. پس از یک ماه که گذشت ما را به اصفهان بردند از اصفهان هم با قطار به لشکر ده خوزستان اعزاممان کردند. به پدر و مادرم نامه نوشتم که تا پایان خدمت سربازی به بوشهر نمی آیم و یکسال بدون مرخصی در اهواز ماندم.

پس از سربازی به بوشهر آمدم و در اداره بندر استخدام شدم ولی دیدم پدرم توان مغازه داری ندارد پس به کمک او شتافتم. سال ۱۳۵۴ زیر منزلمان چند باب مغازه احداث کردم و نوشت افزاری و روزنامه فروشی گذاشتم و در سال ۱۳۷۰ مغازه ام را جمع کردم.

مدتی رئیس شورای محله کوتی بودم و در دوران جنگ وظیفه تحویل وتوزیع خواربارکوپنی را به عهده گرفتم و اکنون نیز روزگار می گذرانم. نه بیمه هستم و نه حقوق دولتی دارم ولی همین قدر که مردم به من احترام می گذارند، برایم جای بسی خوشوقتی است."

سایه فرهنگی شالوی بوشهر بر دهلی، بمبئی و پونا

گروه موسیقی شالو بوشهر برای معرفی موسیقی بوشهر در شهرهای دهلی، پونا و بمبئی بر روی صحنه رفت.

به گزارش نسیم جنوب در این اجراها ضمن معرفی موسیقی آوازی و اجراهای فرم های رایج در موسیقی فولکلور بوشهر و بررسی گوشه های موسیقی راک هندی و اجرای موسیقی های مشابه در موسیقی بوشهر به تشابهات و ویژگیهای ردیف هایی نظیر کرشمه راک، راک کشمیری بررسی و



در یک ورک شاپ هنری ضمن بررسی و توضیح توسط مقاتلی و نوشزاد بهمراه اعضای گروه شالو راویی فرهنگ فولکلور موسیقیایی بوشهر در کشور هند بودند.

شایان ذکر اینکه در دهلی و بمبئی لوح تقدیر و سپاس رایزنی فرهنگی ایران در آن کشور به خاطر اهمیت به اصالتها به گروه موسیقی شالو اهدا گردید. در آخرین برنامه های این گروه در شهر بمبئی، زارع رایزن فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در بمبئی تقدیر ویژه ای از گروه موسیقی شالو بعمل آوردند.

اعضای گروه موسیقی شالو؛ محمد مختار زاده، محمد امین بحرینی، حسین صارمی، احمد بردک نیا و محسن نوشزاد صدای عبداله مقاتلی را همراهی می نمودند.

پیشنهاد نصب یادبود ناخدا عباس دریانورد در خوزستان



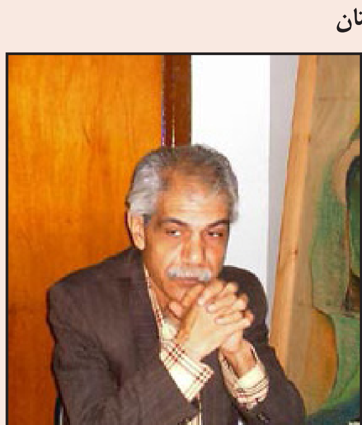
محسن شریفیان: در اجرای موسیقی محلی بوشهر در خوزستان، از دکتر نشان عزیز (مدیر میراث فرهنگی خوزستان) خواهش کردم که ستون یا سردیسی به یاد زنده یاد "ناخدا عباس دریانورد" در محل دفن ایشان در امام زاده "علی ابن محمد زیار" که اکنون هیچ اثری از آن نیست؛ در نظر بگیرند و او پذیرفت که این کار را دنبال کند.

ناخدا عباس متولد ۱۲۵۵ بوشهر و از کاپیتان های مشهور ناوهای مظفری بود. او علاوه بر شهرت در دریانوردی جنوب و خدمات ارزنده ای که در این خصوص داشته است از مشهورترین و تاثیرگذارترین چهره های موسیقی مذهبی بوشهر است که آثار ماندگاری را از خود به یادگار گذاشته است. وی در سال ۱۳۳۲ در اهواز دار فانی را وداع گفت.

اولین بار در سال ۱۳۷۶ مقاله ای در مورد این چهره ماندگار در هفته نامه نسیم جنوب قلمی کردم.

شعری از محمدحسن آرش نیا

شیدا نشسته زیرِ سایه ی مرگِ ستاره اش
در خلوتِ خمیده ی خاکستان
رنجِ کبودِ بدرقه می پاشد
با چادرش سیاه
روی شتابِ جاده ی بی برگشت
...
باد از کدام واهمه می پیچد
وقتی
ایلِ به شب رسیده ی ارواح
از سایه خیزِ خلوتِ خود
خاموش
بر دوش می برند
گهواره ای شکسته
به گورستان



تقدیر از مهدی طارمی و دانیال ماهینی بازیکنان موفق بوشهر در لیگ برتر در روز جوان

